Yo creí hasta que comprendí que algunas personas apagan esa máquina y se apagan con ella, cambian de programa así como cambian el canal de la televisión. Tan simple como accionar el control remoto, el mando a distancia ... demasiado simple para quien no "advierte" que detrás de la máquina hay gente con sentimientos, esperanzas, deseos, nostalgia. Parece complicado para esas personas entender que cuando se apaga el monitor, el sonido y todos los recursos existentes para estar "on line", no hay una forma de apagar a la persona que está en el otro lado.

No se apagan los sentimientos. No se colocan en "stand by" los cariños, caricias y sonrisas. No se eliminan los placeres, alegrías e intercambios de ideas como si fueran virus. No se borran de la memoria detalles de un amor puro. La Memoria no se formatea.

Yo creí y hoy llevo mis sentimientos en mi memoria, en el alma y dentro de mi corazón, hecho de músculos, venas y sangre que circula bombeando vida y todavía tengo un poquito de esperanza en que del otro lado exista alguien semejante y no solo cables conectados al voltaje de 120/225 watts enviando cualquier cosa hacia cualquier lugar. Yo creí... sinceramente, YO CREI... *Envío de Laura (KL)*

CHISTES

Llega una niña corriendo con su mamá y le pregunta: -¡Mamá, mamá!. -Qué, hija. -Yo ¿de quién saqué la inteligencia, de ti o de papá?. Y ella le contesta: -De tu papá. Y la niña le dice: -¿Por qué?. -Por que yo todavía conservo la mía.

Un hombre lleva a su suegra al hospital porque está muy mal. Mientras espera, el hombre se encuentra con un amigo e inician una conversación. Cuando sale el doctor y pregunta: -Por favor, los familiares de Josefa Hernández. -Yo soy, responde el hombre. Entonces el doctor le dice: -Compadre, vaya pensando lo peor. -¡No me diga doctor que me la tengo llevar a casa nuevamente!

La dama insiste: -¿Por qué, mijo, no nos vamos a vivir a un apartamento más caro?. En esas suena el teléfono. El señor responde, recibe una información, cuelga, y le dice a la señora: -Se cumplió tu deseo. Viviremos en un apartamento más caro: ¡nos acaban de subir el arriendo!

Agradecimientos: A Pablo Martín Tharrats por su 1ª colaboración: el Artículo "Si o no. Esa no es la cuestión". A IGNACIO BUTLER por el envío de la Carra a L'ENTERAO y por su deseo de ayudar en el avance del Software Libre en la sección Teclas. A la ASOCIACIÓN JUVENIL INICIATIVAS LOECHES, por montar el LechuRock de manera gratuita y de cuya publicación hablaremos en el nº 92. A la peña del CHIRINGUITO KONTRACORRIENTE por la organización del también gratuito KONTRACORRIENTE FEST 04, en VallekAs. Al colectivo que lleva adelante el local y la revista de LADINAMO, que está soportando valientemente el ataque a la libertad de expresión por parte de la Comunidad De Madrid.

LISTA DE LOCALES (**EN NEGRITA, SE LO IMPRIMEN ELLOS MISMOS**) - AIDA. C/ San Isidro Labrador, 16. La Latina (MDR). EL CHISCÓN (C/ Lavapiés, 45). Lavapiés. (MDR). ALMACÉN DE VINOS "GERARDO". C/ Calatrava, 21. La Latina (MDR). LA NOTA. C/ Antonio Salvador, 63. Usera (MDR). EL GRITO. C/ Juan Salas, 11. Usera (MDR). CARAMPA. Albergue juvenil R. Shirrmann, (en la Casa de Campo). (MDR). BAR EL RIBERO. C/ Mediodía Grande, 11. La Latina (MDR). PUB HEBE. C/ Tomás García, 5 y 7. Vallekas (MDR). LOLA-LOLA. C/ Salitre, 24. Lavapiés (MDR). EL JUGLAR. C/ Lavapiés, 37. Lavapiés (MDR). A.M.E.C. C/ Salitre, 23. Lavapiés (MDR). BAR KAPPA. C/ Olmo, 26. Lavapiés (MDR). LA COMPAÑÍA DEL KRISOL. C/ San Faustino, 18 local. Canillejas. (MDR). LA LECHERÍA. C/ Calatrava, 16. La Latina (MDR). A DIARIO. C/ Zurita, 39. Lavapiés (MDR). GRUTA77. C/ Cuclillo, 6, esq. a C/ Nicolás Morales. Oporto. (MDR). VKAOS. C/Párroco Emilio Franco,11 .Vallekas. (MDR). ALBERGUE DE SAN FERMÍN. Avda/ de los Fueros s/n . (MDR). LIBRERÍA PERIFERIA. C/ Ave María, 3. Lavapiés. (MDR). EL LAMENTO DEL LAGARTO. C/ Arganzuela, 15. La Latina. [MDR). EN DIRECTO. (C/ Macarena, 3.). (PAR). PUB CHINASKY. Pza San Esteban, 2. (GUA). LA PILUKA. Plaza de Corcubión, 16. Bº Del Pilar. (MDR). EL GATO NEGRO. La Elipa (MDR). LA SENDA DEL TIEMPO. C/ San Roque, 51, (PAR). EL LOCAL. C/ Tres Peces, 34. Lavapiés. (MDR). EXCÁLIBUR. c/ Sanz Raso. Vallekas. (MDR). JIMMY JAZZ. C/ Payaso Fofó, 24. Vallekas. (MDR). CIBURNAL. La Adrada. [AVI]. CIENFUEGOS. Piedralaves. [AVI]. ROCK'N'ROLL SINGLE. Avda. Buenos Aires, 2. ValleKas. [MDR]. DR. JEKYLL. C/ Puerto Pajares, 3, ValleKas. [MDR]. LA CASA DE LOS JACINTOS ASOCIACIÓN CULTURAL. C/ Arganzuela, 11, La Latina. [MDR]. MACONDO. PZA. De la Morería, 1, esq. C/ Caños Viejos. La Latina. (MDR). LA CABAÑA. C/ Mariano Vela. Usera. [MDR]. ASOCIACIÓN DE VECINOS DE QUINTANA. C/ Elfo, 132 Quintana. [MDR]. EL RINCÓN. C/ San Roque, 10. Piedralaves. (AVI). NUNCA MAIS. C/ Felipe Castro, 31. Usera. (MDR). ESCUELA POPULAR DE PERSONAS ADULTAS DE PROSPERIDAD. C/Luis Cabrera, 19. Prosperidad. (MDR). AMBROSIO. C/ Bolsa. Centro. (MDR). RUTA 36. C/ José Anespere, 36. Usera. (MDR). RAÍLES. C/ Autogiro, 7. La Alameda de Osuna. (MDR). EL ELEFANTE GÜIN. C/ Imperial, 18. La Latina. (MDR). LA TAURINA. Casavieja. (AVI). ZÉ, C/ Santa Ana, 6. La Latina. (MDR). **CRUI. C/ Sta. Creu nº 6A. Palma de Mallorca. (BAL).**

@ Anti - copyright .- Prohibido prohibir la reproducción, transmisión y/o distribución total o parcial de este Boletín por cualquier medio o método tanto analógico (fotocopia, xerocopia, grabado, a pulso, etc, etc...) como digital y tal y tal (correo - electrónico, Internet, cincel y mármol), así como todos aquellos que se puedan inventar en el futuro.

L'ENTERAO

Número 91 **SEPTIEMBRE 2.004**

PUBLICACIÓN MENSUAL INDEPENDIENTE - EJEMPLAR GRATUITO (APORTACIÓN LIBRE)
C/ Santa Ana,16. 28005 Madrid Fax 91 3660279 E-mails lenterao@yahoo.com
lenterao@sindominio.net lenterao@gmail.com Web http://www. sindominio.net/lenterao

Los grandes solo son grandes, por que nosotros estamos de rodillas.... ¡Levantémonos!

De nuevo os saludamos desde la portada, de el nº 91 de L'ENTERAO, en la que los Freak Brothers muestran nuestra mayor apuesta por el Software libre. En la sección Teclas tenéis una nueva herramienta gratuita para vuestros PCs y hacer retroceder los monopolios al respecto. Además, en Cartas, Ignacio Butler nos promete colaboración y apoyo en ese sentido.

Lamentamos mucho los problemas que estamos teniendo debido al aumento del volumen de informaciones que recibimos y la reducción de personal que ayudaba en su recopilación y resumen. Ello nos impide sacar la edición a principios de mes como nos gustaría, pero trataremos de reducir dicho retraso. También nos joroba bastante no haber podido dedicar unas líneas al conflicto laboral que mantienen, en Madrid, los bomberos con el Hay-Untamiento, ya que éste les obliga a realizar horas extras en unas condiciones de mínimo personal. Al respecto, comentar que este colectivo laboral está recopilando firmas e informando de su situación, algo que a todos nos afecta.

Respecto al resto del contenido, el fin del período vacacional nos trae más desalojos, más injusticia, más privatizaciones, más protestas por todo ello... pero también más cultura y reunión de los amigos: regresa el cuentacuentos en el Grito, las actividades leprosas son comentadas, junto con su web y la Canción del Escuadrón De Las Sombras, nos veremos en el Aqualung el día 8 de octubre en el concierto de Sugarless, Habeas Corpus y, cómo no, en el mano a mano de Esparzíos e Imprevistos en la Fiesta de la Jaima 2004, en Casavieja.

En fin, respecto a la distribución y a la gente que nos ayuda con las fotocopias, como también estamos en cuadro, hemos de replantearnos el hecho de que no podemos llegar a tantos locales como antes hacíamos, así que en unos meses iremos quitando de la lista final, los sitios a donde ya no llegamos, pero dejando tiempo antes de despedirlos desde estas editoriales, por si surgiese alguien dispuesto a que eso no suceda, al menos en vuestro garito habitual. Recordad que siempre os podréis bajar el nº de nuestra web: http://www. sindominio.net/lenterao , imprimirlo y rogarle a quien sea que haga unas pocas copias para dejarlas allí. Si así lo hacéis, comentadlo y os pondremos en dicha lista. Ná más, saludos.

ACTIVIDADES

VUELVEN LOS CUENTACUENTOS

Y otra temporada más vuelven los cuenta-cuentos. Este año comenzamos con Trápala, grupo que ya ha actuado alguna vez en el escenario de El Grito. Como sigue siendo habitual, después de la actuación habrá queimada, gratuita por supuesto. Así que a partir del miércoles 22, y siguientes, podremos calentarnos el cuerpo con los cuenta-cuentos al calor de la queimada. Recordad, que El Grito esta en Usera, exactamente en Juan Salas, 11, esquina con Isabelita Usera (a la altura del nº 73), y el espectáculo suele comenzar a partir de las diez de la noche. Os esperamos a todos por allí. Ah, y a partir del nº siguiente de este vuestro boletín, crónica de dichas veladas y programación de las siguientes. *Tizo (KL)*

FIESTAS VECINALES DE LAS VISTILLAS 2004

25 de Septiembre: Parque de las Vistillas <M> Latina / Puerta de Toledo. "Porque la vivienda es un derecho no una mercancía". 11.00h Encuentro sobre vivienda y modelo de ciudad 20.00h Concierto gratuito: San Blas Posse, Mastretta, La Vaca Güano, Rojo Omega, Paloma Oscura. *Comisión de Movimientos Sociales y Jóvenes de la Federación Regional de Asociaciones de Vecin@s de Madrid - Envio de Kontra (KL)*

PROYECTO DE HACKLAB EN USERA

Se hace saber a todas/os los residentes de Usera y alrededores: Se está pensando en la creación de un HackLab en Usera, al igual que los hay en otros barrios como la Piluka en el Barrio del Pilar, o el Cielito Lindo en La Latina. Necesitamos gente que quiera colaborar y muestre su apoyo. Creemos tener el suficiente material para ir tirando al principio, pero siempre se aceptaran ordenadores, pantallas, mesas, sillas.....

Para quien quiera colaborar, que escriba un mail a una cuenta que acabo de hacer para la ocasión: userahacklab@yahoo.es (también podéis poneros en contacto con cualquiera de las direcciones de L'ENTERAO).

Ni que decir tiene que se puede colaborar sin tener conocimientos de informatica, linux, ordenadores, ya que ese el objetivo del hacklab: un punto de encuentro para enseñar y aprender. Existe la posibilidad de compartir un local espacioso, y necesitamos saber el apoyo de la gente del barrio que tenemos, para sufragar los pequeños gastos que entre unos cuantos seguro son mínimos, ya que se pueden hacer actos o ventas para recaudar fondos. También se ruega la mayor difusión de este texto a quienes penséis puedan estar interesados.

Links sobre hacklab en Madrid: Pilab - Hacklab Barrio del Pilar - http://pilab.dyndns.org/ Kaslab - Vallekas Hacklab - http://kaslab.sinroot.net/ Hacklab Cielito Lindo - http://wh2001.sindominio.net/

Más info en: Paco Garate http://usera.sdf-eu.org || http://www.garpa.net
L'enterao http://sindominio.net/lenterao //=\ Huella dactilar 58D9 53DB 1DC1 65A9 C65C 7CCA B649 9D9D 409A 2027 \=// PGP http://pks.sindominio.net/pks/lookup?op=get&search=0x409A2027

LISTA CORREO USERA HACKLAB: Jorge, acaba de crear una lista de correo para el proyecto del hacklab en Usera, así que quien esté interesado ya se puede subscribir, y ya sabéis, avisad a toda la gente que pueda estar interesada. Muchas gracias Jorge, Un saludo. El link es: http://www.es.smartgroups.com/joingroup?gid=2835154&p=8mz9msm7&u=89519649

<< Hola, He creado esta lista provisional, para hablar sobre el HackLab de Usera. Creo que estaría muy bien crear un hacklab en Usera y me encantaría participar así que ya sabes, a ver si conse-

precarietat és molt dura, però tirem endavant…. i així podràs trobar la revista a diversos llocs, però si no la trobas, vine't a les festes populars, que allà segur que hi haurà una per a tu. la promoció especial de festes es tracta d'intercanviar la revista més el dvd de la inauguració del trambaix a un preu de 3 euros. amb aquests diners l'únic que pretenem és cancel•lar el deute que tenim i poder continuar fent la revista, per això, ja saps, acceptem tot tipus de col•laboracions i et convidem a implicarte amb entrebastidors

Sumari: tot sobre el torrent d'en farré – boc de biterna – patrimoni – informe dels mitjans – brigada la mallola – forum s.a. – no al pla caufec – sant llorenç – versots – manifest contra el cinisme – urbanisme i especulació – cap comissaria – festes populars *entrebastidors@ESPLUGUES.ORG*

CARTAS A L'ENTERAO

Hola, soy Ignacio Butler, y les hablo desde Argentina. Ante todo, me gustaria felicitarlos por su Boletín mensual, aunque por lo que estuve leyendo. Particularmente me interesó mucho la sección Teclas, me parece exelente educar a TODO el mundo acerca de la importancia de Software Libre (SL). Soy fuerte "luchador" de la idea del uso del SL. No solo por ser un cabrón que está en contra de Microsoft, empresa que creció en base a negociados con las grandes empresas de hardware, sino también, porque el SL se construye entre usuarios y desarrolladores de todo el mundo buscando la mejor calidad posible sin más interés que lograr un buen producto. Si les interesa, o necesitan gente para escribir artículos acerca del tema no voy a tener ningún problema en hacerlo, y además me agradaría. Sin más que felicitarlos nuevamente, Me despido hasta la próxima. *H. Ignacio Butler - ibutler@gmail.com*

TXORRADA DEL MES

PINTADAS VARIAS

Los amigos pasan, los enemigos se acumulan.
Zurdo es aquel que tiene el brazo derecho al revés.
Cuando vivas desnudo no tendrás nada que ocultar.
Una cosa que está en el suelo, no se cae más.
A los pilotos el tiempo se les va volando.
Nunca me casé ni volvería hacerlo.
Cómo dije antes, yo nunca me repito.
Si yo fuera tú, me enamoraría de mí.
Busco curso para ser millonario, pago lo que sea.
Si no quieres trabajar se jefe.
Si el trabajo es salud, que trabajen los enfermos.
Tengo problemas de visión, no me veo yendo a trabajar.
Trabajar debe ser malo, si pagan por hacerlo.
Si puedes imitarlo, no lo copies.
Yo no soy vago, sólo soy un turista sin dinero.
La verdad es una mentira bien dicha.
¿Quién le corta las uñas al pie de la letra? *Envio de Tizo (KL)*

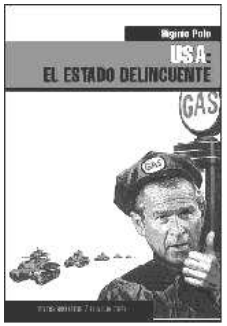
AL CIERRE

YO CREÍ: Mientras que aquí las personas denominan "virtual" a cualquier sentimiento, yo siempre creí que todos los sentimientos eran reales. Nunca logré sentir algo únicamente mientras me encontraba "on line", y después salir de esa relación como se sale con un "Log Off". Yo creí en todo lo quesentí y oí. Yo creí en todo lo que me fue prometido.

Yo creí de la misma manera en que las personas creen en otras cuando están frente a frente. Yo creí que mis deseos comunes y naturales iban a realizarse. Yo creí en las horas de cariño, dedicación y candidez. Yo creí en las imágenes que veía, en los ojos que me miraban a través de una cámara. Yo creí en la boca que hablaba y en lo dedos que tecleaban. Yo creí en todo momento que existía una sintonía especial.

Creí y no recelaba hasta el momento en que me di cuenta de que solamente YO había hecho mi realidad en la "virtualidad" que aquí impera. Yo creí hasta en las "mentiras sinceras", porque así las cosas podrían ser más humanas, menos constreñidoras. Yo creí que las personas cambian, que el carácter se modifica, que no necesitamos demasiado para saber cómo vivir en la verdad y la honestidad. Basta hablar con el corazón y dejar que los dedos tecleen sinceramente. Yo creí. Yo creí, hasta que me vi sin el suelo donde apoyarme.

zuela hasta Corea, pasando por Afganistán, y deteniéndose, sobre todo, en Iraq, y pone de manifiesto los mecanismos en los que se apoya el nuevo imperialismo norteamericano: el recurso a la guerra como instrumento de política exterior, los bombardeos sobre ciudades desarmadas, el sufrimiento de la población -con severos bloqueos, como en el caso de Iraq antes de la reciente guerra- la utilización del terrorismo y de la tortura, de la mentira y de la ambición más descarnada, de la manipulación de los organismos internacionales, el atropello a los derechos humanos, el desprecio y la indiferencia ante el sufrimiento de pueblos enteros sojuzgados, para conseguir unos objetivos que pueden resumirse en pocas palabras: la rapiña sobre los recursos de otros.



Así, se constata la emergencia en Estados Unidos de un poder con peligrosas connotaciones fascistas, y cuya intención de impulsar guerras preventivas nos ha puesto frente a un desafío trascendental, porque los Estados Unidos de América se han convertido en un Estado delincuente y, hoy, la acción más urgente de los pueblos del mundo y de la opinión democrática del planeta es detener y derrotar esa criminal política de Washington.

Higinio Polo es profesor de Historia y vive en Barcelona. Doctor en Historia Contemporánea por la Universidad de Barcelona, ha publicado numerosos trabajos sobre cuestiones políticas y culturales y colabora en diversas publicaciones periódicas. Es autor de la novela Al acabar la tarde en Singapur (Montesinos) y del ensayo Irán, memorias del paraíso, también en Montesinos.

Para cualquier información al respecto (del libro o su autor) no duden en contactar con Isabel en EL VIEJO TOPO: 93-755-08-32. EDICIONES DE INTERVENCIÓN CULTURAL, S.L. C/ Sant Antoni 86, local 9, 08301 Mataró-Barcelona Telf: 93-755-08-32 Fax: 93-790-67-95 E- Mail: cabot.1@teleline.es *Isabel López Arango <promoedic@yahoo.es>*

TABLAS

IX FESTIVAL INTERNACIONAL DE CLOWN DE MADRID 2004

Hemos convocado a los Clowns de Madrid, España y el Mundo. Han respondido masivamente. ¡Y aquí los tenemos! La cita: Sala el Montacargas las noches del 23 y 24 de Septiembre. Pequeñas piezas clownescas. El clown en estado puro. Solos. Dúos. Tríos. Bandas. Un panorama actual del mundo Clown. Amplio y diverso. Sensible y divertido. Dulce y transgresor. Tierno e inquietante. Todos los colores del clown. Números clownescos bien construidos, fragmentos de espectáculos, bocetos no acabados, improvisaciones, aberraciones, bizarreces... ¡Sus movidas! Presentado por Gerardo Pulido, un segundón, un eterno fracaso, y la Belleza Humana Evita Perdón. ¿Te lo vas a perder?

Sala El Montacargas. C/ Antillón, 19. Madrid. Reservas: 915 261 173. Organiza: TALLER DE TEATRO ASURA www.teatroasura.com teatroasura@arrakis.es *Teatro Asura*

FANTAZINES

ARRIBA ENTREBASTIDORS, LA REVISTA PRECÀRIA DE LA VILA D'ESPLUGUES

Ja és al carrer el següent número de la revista, tornem a agrair a l'ajuntament i els cacics locals que ens donin cada dia motius per escriure coses, per denunciar les coses que no ens agraden, que creiem que han de ser diferents i no destrossar el poble, el seu patrimoni, el seu entorn, el seu medi ambient i com a conseqüència, la seva gent

Mentre la gent jove es veu obligada a exiliar-se d'esplugues, constructores, immobiliàries i més d'una i dues i tres i quatre persones s'embutxaquen la plusvalua, la usura i els interessos d'allò que han convertit en negoci essent un dret fonamental: la vivenda. La

guimos realizarlo. A ver cuándo nos ponemos en contacto. Invita a toda la gente que te haya contestado. Un saludo. *Paco. (paco@garpa.net) - "Usera Hacklab" <userahacklab@yahoo.es>*

PROGRAMACIÓN DE LA CASA DE LOS JACINTOS SEPTIEMBRE 2004

< asociación cultural > calle Arganzuela, 11 Madrid lacasadelosjacintos@frado.net

Ya tenéis actualizada la agenda de septiembre: www.frado.net/lacasadelosjacintos. Este año hay nuevos talleres os recomiendo que les echéis un vistazo. Abierta la inscripción de Talleres en la Casa de los Jacintos. Como estamos en obras de secretaría si os interesa apuntaros a alguno poneos en contacto con Sara: sarachy@yahoo.es Talleres en web: www.frado.net/lacasadelosjacintos . Un beso a todos y espero que nos veamos por allí.

Jueves 23.- 22.30. FLAMENCO: JAVIER FERNÁNDEZ Guitarra. Viernes 24.- 19.00. CINE Ciclo Michael Moore: FAHRENHEIT 9/11(2004) 22.30. POESÍA, MÚSICA, HUMOR...TROUPÉ DE ITO. Sábado 25.- 22.30. MÚSICA AFRICANA, POESÍA... Domingo 26.- 18.00 – 22.00 CINE FORUM AGORA Cortometrajes. Jueves 30.- 22.30. FLAMENCO: PACO CARVAJAL Cantaor

TALLER DE INGLÉS A TRAVÉS DEL TEATRO Y CINE - Horario de secretaría a partir de día 15 de 17.30h a 21.30h 10 plazas. ¿Quieres aprender inglés pero estás arto de la gramática y la pizarra? ¿hablas inglés pero no sabes cómo practicarlo? ¿te gustaría interpretar? Edward Harrison elaborará un curso de INMERSION TOTAL. Se trabajará con textos simplificados de obras como Macbeth o pelis como Taxi driver. Lunes a partir 20.00hs En La Casa de los Jacintos - 615576295 - sarachy@yahoo.es

TALLER DE CINE - Todos los sábados de 10 a 13.30h. de noviembre a mayo. 90 euros al mes; 60 euros de matrícula. Para mayor información puedes llamar a los siguientes teléfonos: 659.212.775 91.356.04.61 o a los mails: tallerdecine@elclubdelaserpiente.net tallerdecine.elclubdelaserpiente.net . ¿Te gusta el cine? ¿Te interesaría aprender su historia y sus oficios? ¿Quieres participar en la creación de 4 cortometrajes?. Aprende historia del cine, narrativa cinematográfica, guión, fotografía, análisis fílmico, producción, y todo lo necesario para sacar tus proyectos cinematográficos adelante. De forma práctica y creativa. Trabajando en equipo desde el primer día. Viendo cine (ver sección cine). Rodando 4 cortos entre todos los alumnos. Después del curso del año pasado donde cada alumno hizo su propio corto iniciamos este curso con más fuerza aún.

TALLER DE DIGERIDOO - Lo mejor es que te pases de 17.30 a 21.30h . Taller de aprendizaje de uno de los instrumentos más antiguos: el Didgeridoo. Iniciación, ritmos, respiración circular, armónicos, vocalizaciones. Venta de didges y construcción. A partir de septiembre de 2004 los Viernes de 18 a 20hs. Más información: 615576295 - sarachy@yahoo.es

TALLER DE MODELO VIVO - A partir de un modelo vivo se hace un análisis, estructuras y uso de diferentes materiales. Se estudiarán las proporciones, la figura, el fondo, la línea los valores, croquis y poses fijas. Es la mejor forma de aprender las técnicas de dibujo. Profesor: Rodrigo Córdoba. Ya sabéis que todos los que asistís a los talleres de dibujo, pintura, etc tenéis la posibilidad de exponer y contar con nuestra ayuda en promoción (trabajamos con otras asociaciones y galerías). Tardes de los Sábados de 19.00 a 21.00hs. 649475965. Inscripción de 17.30 a 21.30

TALLER DE TEATRO: Experimentación en el campo de la Improvisación. Basado en técnicas de Loredana Cozzi. Coordinado por I. Kowalski. En este taller el personaje es el producto de la improvisación en el momento que ésta surge. El actor crea su personaje y con él, su texto. Los actores, mediante la imaginación, espontaneidad e ingenio, reaccionarán a las emociones que se desprenden del conflicto dado en escena y no de sus propios conflictos. Objetivos: Buscar y secubrir juegos teatrales nuevos mediante la investigación en el campos de la improvisación, crear personajes y textos, desarrollar la espontaneidad, etc. Profesor; I. Kowaski, actor formado en la Escuela de Nora Moseinco en Buenos Aires (Argentina). Completa sus estudios en Barcelona con los profesores Anna Güal y Peter Gadish. Actualmente sigue formándose en la Escuela de Teatro de la Barraca (Madrid) dirigida por Jaime Losada y Alicia Hermida. Participa en el Laboratorio de Investigación Teatral dirigido por Loredana Cozzi. Ha trabajado en Tv, radio y cine. Ha dirigido este taller en Barcelona. Contacto: sarachy@yahoo.es / 615576295 - Tardes - 35 euros/mes. *La Casa De Los Jacintos*

EL CIRCULO ÁGORA: ACTIVIDADES

SEPTIEMBRE 2004: Martes 21, a las 19h CURSO DE FRANCÉS Gramática, vocabulario, civilización Con Gregoire. Tlf. 609 159 813 (2 euros) Los Jacintos: C/ Arganzuela, 11 (Mº La Latina) Martes 21, a las 20h MEDITACIÓN CON EL TAROT Para caminar hacia la luz interior. Con Benito. Tlf. 666 973 874 (2 euros) Los Jacintos: C/ Arganzuela, 11 (Mº La Latina) Martes 21, a las 20h30 ¿CÓMO COMER? Rico rico ñan ñan. Taller de nutrición. Con Francisco. Tlf. 606 220 741 Café Haagale Mijo: Santa Isabel 38 (Mº Antón Martín) Miércoles 22, a las 20h CERÁMICA Aprende y disfruta haciendo cerámica. Con Pepa y Gabi. Tlf. 653 453 205 / 645 211 194. (2 euros) La Nave: C/ Cuevas 28 (Mº Tetuán) Miércoles 22, a las 20h30 MEDITACIÓN Conoce tu mundo interior mediante el yoga mental. Con Bienvenido. Tlf. 667 257 865 Parque Avenidas: Avda. Bruselas (Mº Parque Avenidas) Jueves 23, a las 21h MUSICOTERAPIA Exprésate y comunícate con la música. Con Ito y Gregoire. Tlf. 677 877 646 / 609 159 813 (2 euros) Traer ropa cómoda Escuela Nacho's: Santa Isabel, 9 (Mº Antón Martín) Viernes 24, a las 20h MIS PERSONAJES Y YO Cómo dejar de repetir siempre la misma historia, la "misma canción". Con Gregoire. Tlf. 609 159 813 (2 euros) Escuela Nacho's: Santa Isabel, 9 (Mº Antón Martín) Viernes 24 de septiembre , a las 22h30 "LA TROUPE DE ITO" Una noche de expresión a través de la música, la poesía y el humor. Compartimos el escenario. Con Ito. Tlf. 687 877 646 Los Jacintos: C/ Arganzuela, 11 (Mº La Latina) Sábado 25, a las 18h30 ÁNGELES Y SENTIMIENTOS Conoce tu mundo interior y tus sentimientos. Con Gregoire. Tlf. 609 159 813 (2 euros) Los Jacintos: C/ Arganzuela, 11 (Mº La Latina) Sábado 25, 10h-14h CLOWN Conecta con tu energía y descubre el equilibrio Con Carlos P. Tlf. 650 955 172 Informa y Reserva: 609 159 813 Domingo 26, a las 18h Película: a las 18h "NINOSTKA." Tertulia: a las 20h ¿Querer y amar da derecho a violencia de género? Con Francisco. Tlf. 606 220 741 Los Jacintos: C/ Arganzuela, 11 (Mº La Latina) Lunes 27, a las 20h30 CREENCIA, FE Y SENTIMIENTO Estudio y reflexión a partir de textos varios Con Gregoire. Tlf. 609 159 813 Café Haagale Mijo: Santa Isabel 38 (Mº Antón Martín) Martes 28, a las 19h RELAJACIÓN CINÉTICA Reencuentra la capacidad intuitiva de relajarte. Con Gregoire. Tlf. 609 159 813 (2 euros) Los Jacintos: C/ Arganzuela, 11 (Mº La Latina) Martes 28, a las 20h CLOWN Conecta con tu energía y descubre el equilibrio Con Carlos P. Tlf. 650 955 172 (2 euros) Los Jacintos: C/ Arganzuela, 11 (Mº La Latina) Jueves 30, a las 21h EXPRESIÓN CORPORAL Y TEATRO Despierta el niño que llevas dentro. Con Toñi. Tlf. 646 464 688 (2 euros) Escuela Nacho's: Santa Isabel, 9 (Mº Antón Martín)

OCTUBRE 2004: Viernes 1, a las 20h RELAJACIÓN CINÉTICA Reencuentra la capacidad intuitiva de relajarte. Con Gregoire. Tlf. 609 159 813 (2 euros) Escuela Nacho's: Santa Isabel, 9 (Mº Antón Martín) Sábado 2, a las 18h30 BAILA CON NOSOTROS Toñi nos enseña a bailar. Tlf. 646 464 688 (2 euros) Los Jacintos: C/ Arganzuela, 11 (Mº La Latina) Domingo 3, a las 12h "MUSEO MUNICIPAL CONDE DUQUE" Vamos juntos al museo con Ito. Y despues de vermout. Tlf. 687 877 646 Centro cultural Conde Duque: (Mº Noviciado) Sábado y Domingo 2 y 3, 10h-18h y 10h-14h REBIRTHING El arte de disfrutar tu vida a través de la respiración consciente. Con Carlos de Felipe. Tlf. 649 723 482 Información y reserva: 609 159 813 Lunes 4, a las 20h30 REUNIÓN DE AGORA Trae ideas e iniciativas. Hacemos el programa mensual. Café Haagale Mijo: Santa Isabel 38 (Mº Antón Martín) Martes 5, a partir de las 19h-22h ESPACIO ABIERTO Adelantamos en equipo las tareas de la asociación, acogemos a la gente nueva, construimos la "casa común". Los Jacintos: C/ Arganzuela, 11 (Mº La Latina) Miércoles 6, a las 20h30 TERTULIA DE LECTORES Comparte tus lecturas favoritas. Con Toñi. Tlf. 646 464 688 Café Haagale Mijo: Santa Isabel 38 (Mº Antón Martín) Jueves 7, a las 20h30 VOULEZ-VOUS PARLER FRANÇAIS AVEC NOUS CE SOIR? Avec Colette, Marie-Luce et Grégoire. Tlf. 607 632 297 (en colaboración con "Madrid Accueil") Café La Colonial: Huertas 66 (Mº Atocha) Jueves 7, a las 20h30 DO YOU SPEAK ENGLISH? Avec Cristina. Tlf. 91 377 07 76 Café La Colonial: Huertas 66 (Mº Atocha) Viernes 8, a las 20h30 VUOI PARLARE ITALIANO CON NOI? Con Elena. Tlf. 606 187 441 Café frente a La Colonial: Huertas 69 (Mº Atocha) Viernes 8, a las 20h30 "MARATÓN DE REPARTO" Repartimos el folleto por el barrio. Y después salimos de marcha. Café Haagale Mijo: Santa Isabel 38 (Mº Antón Martín) Sábado 16, 10h-18h
CONSTELLACIONES FAMILIARES Un método de autoconocimiento. Con Armando. Tlf. 629 146 417 Información y reserva: 609 159 813

Todas las actividades son de libre acceso (menos los talleres intensivos). Una participación de 2 euros se pide para las actividades organizadas en una sala alquilada.

TALLERES - INTENSIVOS: CLOWN: Sábado 25 de septiembre, 10h-14h Conecta con tu energía y descubre el equilibrio. Con Carlos P. Informa: Tlf: 650 955 172. Precio 20 euros REBIRT-

VA. 22.00 h.
- Sábado 18 de diciembre La Cubierta De Leganés: MAREA

CONCIERTO PRO-PLATAFORMA ACTIVA JUVENIL DE GRANOLLERS

Boikot + Skalariak + Opció k-95 + 9 Millas. 27.11.2004. Hora: 21:00. Pavelló 'el Tub', Granollers, Barcelona. 10 Euros. Más informació a www.paj-granollers.org - *Envío de Kontra (KL)*

PROGRAMACIÓN SEPTIEMBRE 2004 EN GRUTA`77

Miércoles 20.- GOR (Italia) + TROBAR DE MORTE Gótico Medieval Entrada: 15 EUR 21:30 h Jueves, 21.- KING KHAN Garage Soul Entrada: 15 EUR 22:00 h Viernes, 22.- Fiesta 4º Aniversario: ADAM WEST + TEXAS TERRI Punk R'n'R Anticipada: 12 EUR; taquilla: 15 EUR 22:30 h Sábado, 23.- JAVI CHISPES 20 AÑOS Con temas de Maniática, Banda Jachís, La Furia y Caperucita Anticipada: 8 EUR; Taquilla: 10 EUR 23:00 h Domingo, 24.- JAVI CHISPES 20 AÑOS Con temas de Maniática, Banda Jachís, La Furia y Caperucita Anticipada: 7 EUR ; Taquilla: 9 EUR 21:30 h Lunes 25.- CATA DIRIGIDA DE CERVEZAS Martes, 26.- THE DRAW Versiones punk-rock Entrada: 5 euros 21:30 h. Miércoles 27.- V Concurso Rock en Gruta´77: LEE + NEGRAS VISIONES Gratis 21:30 h Jueves, 28.- MI ANIMAL + ME DAIS POCA + NOISE 'R' US Rock Entrada: 6 EUR 21:30 h Viernes, 29.- VIVA L´AMERICAN DEATH RAY MUSIC (EEUU) + VENUS Garage R'n'R Experimental Entrada: 12 EUR 22:30 h Sábado 30.- Reggae Night: SINSEMILLA con miembros de Mamafunko y Cañaman Versiones reggae Entrada: 5 EUR 23:00 h. Domingo, 31.- Fiesta Halloween: PARALITIKOS + LA CASA USHER Siniestro Entrada: 6 EUR 22:30 h

ADELANTOS NOVIEMBRE 2004 EN GRUTA'77 Jueves, 4.- DWOMO Viernes, 5.- DR. DESEO Sábado, 6.- DESHECHOS + LA VACA GÜANO Domingo, 7.- DESHECHOS Sábado 13 y Domingo 14.- MAMA LADILLA Martes, 16.- THE TOASTERS Jueves, 18.- BAD MANNERS Viernes, 19.- THE BRIEFS Jueves, 25.- INDEPENDENTS *promo_gruta77_com*

SALA Q PROGRAMACIÓN SEPTIEMBRE (SEVILLA)

Viernes 24/9/04: FIESTA GOTHICA. A partir de las 00:00 h. Precio: 5 e. con consumición. Sábado 25/9/04: LOS SUAVES + Evassion + Sin Tregua. Viernes 1/10/04: Fiesta electrónica. Sábado 2/10/04: Breaking Clubing 01. Sábado 9/10/04: TOTE KING + EL NIÑO + J ZONE (EEUU) + VAKILL (EEUU) + LOUIS LOGICS (EEUU). 20:00 h, Hip Hop <http://www.salaq.com/seccion/agenda/agenda_text.php?id=4>, 10 e. anticipada , 12 e. en taquilla. Lunes 11/10/04: ACCIÓN SANCHEZ. 21:30 h, Hip Hop, 5 e. anticipada , 7 e. en taquilla. Sábado 16/10/04: MANDRAKE + DRAGONFLY. 21:00 h, Heavy Metal, 5 e. anticipada , 7 e. en taquilla. Viernes 22/10/04: CENTINELA + RENNO. 21:00 h, Heavy Metal, 6 e. anticipada , 8 e. en taquilla. Sábado 23/10/04: MAGA + MONTEVIDEO + DJ POP. 21:30 h, Pop rock alternativo, 10 e. anticipada , 12 e. en taquilla. Jueves 28/10/04: LAGARTIJA NICK. 21:30 h <http://www.salaq.com/seccion/agenda/agenda_text.php?id=4>. Sábado 30/10/04: SPHINX. 21:00 h, Heavy Metal <http://www.salaq.com/seccion/agenda/agenda_text.php?id=4>.

Noviembre: Avalanch, Boikot, Josele Santiago (Los Enemigos) … Toda la actualidad, posibles cambios y nuevas confirmaciones en: www.salaq.com *Sala Q - Sevilla - info@salaq.com*

BYBLOS

LIBRO DEL MES: USA. EL ESTADO DELINCUENTE

Novedad editorial El Viejo Topo. Higinio Polo ISBN: 84-95776-98-7 Págs 264 / 14 Euros

Este libro aborda algunos de los aspectos más importantes de la política exterior y de la actuación norteamericana en el mundo, sobre todo en la etapa más reciente. Higinio Polo analiza en este volumen la actividad de los Estados Unidos en distintos escenarios del planeta, desde Venezuela hasta Corea, pasando por Afganistán, y deteniéndose, sobre todo, en Iraq, y pone de

NOTAS

PROYECTO: ¡¡EL ESCUADRÓN DE LAS SOMBRAS, ATAKA!!

El escuadrón de las sombras, bajo un proyecto de GRUPOS ANARKISTAS DIGITALES, esta preparando la primera canción realizada por el ESCUADRÓN DE LAS SOMBRAS, bajo línea Def Con Dos. Para ello se han organizado en fases, donde la duración d el proceso llevará entre 10 y 12 semanas. *Más información en: http://berritxarrak.mundurat.net/forodef/viewtopic.php?t=199 - Envío de Kontra (KL)*

DOSSIER-ESTAFA 1993-2003

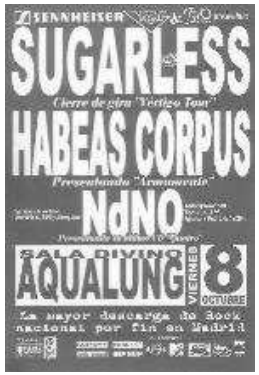
Dossier sobre la estafa llevada acabo por el manager de MCD, que actualmente quieren pasarse por ellos adoptando el nombre de MaCarraDa. Todo se encuentra en la siguiente web: http://mcd59.euskalcom.net/motorsex/phpBB2/viewforum.php?f=13

Kontra nos envia un extenso dossier *"destinado exclusivamente a mostrar públicamente toda la documentación recogida por los M.C.D.: Neil, Joaquín y Niko para demostrar "cómo nos la ha pegado" el señor Juanjo Molina, (ex-manager y ahora "portavoz" de Jimi, Lino, Tonino y Elier) a lo largo de una década 1993-2003. Confirmamos además, que prácticamente el único autor y responsable del contenido y la documentación que se muestra aquí es ORIGINAL y del puño y letra del señor Juanjo Molina. Si fuesen mentira o difamación los datos que aquí mostramos, para eso tiene los tribunales."*

Bueno, que sepáis que estos ex-MCD - Motorsex ya han sacado su primer disco (en directo y copyleft) quedáis).

¿Ya lo has escuchado? ¿te mola? pues... confirmado bolo en Madrid: concierto en la Sala Ritmo y Compás para el viernes 22 de octubre junto a CUERDAS ROTAS. www.cuerdasrotas.com Motorsex presentará su album-debut "EN CRUDO" 12 temas grabados en genuino directo y que pronto estará aquí disponible para descargar en http://mcd59.euskalcom.net/motorsex/xoops3/html/modules/mydownloads/viewcat.php?cid=26 *Envío de Kontra (KL)*

PRÓXIMOS CONCIERTOS



- Miércoles 22 de septiembre GARZÓN Y REMONTO.21:30 h. Sala Siroco. Calle San Dimas, 3. Madrid Entrada: 3 euros
- Miércoles 22 de septiembre.- TRASTIENDA RC. Hebe. Madrid, (VK).
- Jueves 23 de septiembre SOZIEDAD ALKOHOLIKA. En La Cubierta de Leganés.
- Sábado 25 de Septiembre LOS GRANADIANS DEL ESPACIO EXTERIOR., como clausura de la Operación Bikini.
- Sábado 25 de septiembre.- TRASTIENDA RC + S.A., OBÚS y KORRIENTE ALTERNA. Cabañas de la Sagra (Toledo).
- Viernes 8 de octubre Divino Aqualung: HABEAS CORPUS + SUGARLESS + artista invitado.
- Viernes 22 de octubre.- BON SCOTT BAND + ABYSS (rock). SALA SALVATION - SEVILLA (polígono calonge, c/ calcio). 21.30 h.
- Sábado 23 de octubre La Cubierta De Leganés: SOZIEDAD ALKOHOLIKA + O'FUNK'ILLO
- Sábado 30 de octubre Divino Aqualung: DEF CON DOS + SHE AND DESTROY
- Sábado 6 de noviembre.- EVASSION + FALLEN ANGEL (heavy metal). SALA LA NAVE - HUELHING: Sábado y Domingo 2 y 3, 10h-18h y 10h-14h El arte de disfrutar tu vida a través de la respiración consciente. Con Carlos de Felipe Informa: Tlf: 649 723 482. Precio 70 euros CONSTELLACIONES FAMILIARES: Sábado 16, 10h-18h Un método de autoconocimiento. Con Armando Arjona Informa: Tlf: 629 146 417. Precio 30 euros.

GRUPOS - DE - AFICIÓN: MÚSICA CLÁSICA Escuchar música clásica, ir a conciertos, organizar música de cámara Responsables: Gregoire 609 159 813 MÚSICA INSTRUMENTAL Practicar música en grupo, montar un grupo instrumental para acompañar danzas del mundo RENACIMIENTO La experiencia de la respiración consciente. Responsables: Carlos de Felipe 649 723 482. CRECIMIENTO PERSONAL Y AUTOAYUDA Buscar el conocerse desde la sinceridad Responsables: Jose, Gregoire 651 481 803 / 609 159 813 ESTUDIO Y REFLEXIÓN Estudiar conceptos e ideas, confrontar puntos de vista, ampliar conocimientos Responsables: Gregoire 609 159 813 SENDERISMO Ir de senderismo los domingos por la sierra Responsables: Maria Jesus 616 107 797 SALSA Festivales de baile (ir, organizar, conciertos) Responsables: Luis 676 377 259 CINE Visionar películas, organizar cine-forums, participar a cortometrajes. Responsables: Tomás 652 805 129. TEATRO Montar una obra de teatro Responsables: Nieves 654 110 150. TERTULIA ARTISTICA E INTELECTUAL "LA SABIDURIA ALEGRE" Conversar sobre temas de arte, ciencias humanas Responsables: Gregoire 609 159 813 TERTULIA DE LECTORES Compartir lecturas y libros Responsables: Toñi 646 464 688 BICICLETA, NATACIÓN, TENIS Hacer bici, natación, tenis Responsables: Emilio, Jose Luis 609151625 / 654924561

El círculo Agora C/ Amparo, 96 - 28012 Madrid Tel: 91 539 42 64 - 609 159 813 info@circuloAgora.com www.circuloAgora.com *Circulo Agora*

KEDADAS LEPROSAS

CRÓNICA CONCIERTO SAN MARTÍN

"Un concierto fue la excusa para que casi toda la plana del Komando Leproso, sección Madriz, aparte de algún otro mindundi, nos juntáramos en San Martín de Valdeiglesias.

Aunque en el cartel aparecían bastantes grupos, la mayoría de los leprosos querían ver a DESASTRE y a SKA-P. El concierto era a favor de las mujeres que sufren maltratos, y era organizado entre otros por el Rockservatorio, la emisora heavy que emite las 24h en el 105.7 del dial madrileño.

Inicialmente no iban a ir todos los leprosos que fueron, pero la decisión por parte de 3 de ellos de celebrar el cumpleaños a la vez que este evento animó el cotarro. Kontra, More y Sara, fueron estos tres "elegidos", y decidieron hacer un mojito y comprar calimocho para un mes. En cuanto leprosos estábamos Bauer, Inma, Diego, PacoPeke, Tizo, Sebas, Omaita, Angela y Fani. En total sumando a todos, hacíamos una docena, y nos acompañaron gente aparte del K.L.; simpatizantes como Juanvi, Almu y Sonya.

Nos separamos en 3 coches para ir y un par de leprosos llegaron en autobús. A eso de las 9 y poco, ya estábamos casi todos allí, por lo que no nos perdimos a los grupos que queríamos ver. Primer mojito antes del primer concierto, y todos para dentro, donde vimos a Desastre, quienes nos dedicaron un tema al Komando Leproso, exactamente el titulado "Un tipo con suerte", y el integrante que nos lo dedicó no fue otro que el batería, Ciri, al que vimos posteriormente al salir del concierto.

En general, Desastre estuvieron muy bien, aunque la organización no les dejo acabar la actuación, teniendo que guadarse en el cajón 3 de sus temas. Esto al parecer ocurrió con todos los grupos.

Respecto a esto, comentar la opinión de que hubiera estado mejor que los grupos acabaran su repertorio y no les hubieran cortado tan pronto, en vez de pinchar discos. Nos imaginamos desde aquí que esto sería debido seguramente a tema de horarios y decibelios. Pero ahí queda la sugerencia por si organizan otro el año que viene, o cuando sea.

Después de Desastre, venia Lujuria y como a la mayoría no nos gustaban (para ser exacto sólo se quedo el More viéndolos) nos fuimos fuera a bebernos otro mojito y a cenar algo del chino cer-

cano, hasta que empezó Ska-P. Estos hicieron un concierto más que correcto, aunque lógicamente tocaron más temas de sus últimos LP's que de los primeros. Aquí no hubo dedicación de canción al Komando, aunque algunos de los integrantes del Komando visitaron a los músicos de Skap despues del concierto, más exactamente a Luismi, su batería.

Al salir, más mojito, y algunos ya empezaron a decidir irse a dormir. Bauer y Sara, decidieron agarrar el coche e irse a Madriz y el resto nos trasladamos con barreño incluido a un césped cercano, donde se montó el campamento okupa leproso. Nos echamos unos naipes, y poco a poco los leprosos se fueron durmiendo. No sin antes llamar a Ge, que estaba en el Excálibur esperándonos, para cantarle el tema del día "Marica tú, Marica quién, Marica Yo, Marica, Jaja... Fiesta, fiesta y pluma, pluma gay..."

A las dos horas, fue el Ge el que nos llamó, serian casi las 7 u 8 de la mañana, para decirnos que seguía esperándonos en Vallekas. A eso de las 9 de la mañana, Tizo despertó a los que habían dormido, y se volvió a Madrid con Diego, y el resto se quedo para ir al pantano. Eso hicieron, se fueron al pantano, se dieron unos baños y se echaron unas siestas. Para ya volverse sin más complicación.

En resumen, una quedada de las más divertidas y completas que hemos tenido la sección Madrid. Hacer mención especial a la pancarta de la Sekción Kartulina, que estuvo incordiando toda la noche, y también mencionar a la pareja de la noche, que aquí no se va a nombrar porque esto no es prensa del corazón, pero que todos los leprosos sabemos quiénes eran.

Lo dicho, muy buena kedada, que esperamos se repita para otros años o eventos, pero que esperamos en la próxima, que vengan los 3 ó 4 leprosos que faltaron de Madriz, y también estaria bien que otras sekciones de Barna o Murzia se acercaran. Porque si "1 es soledad, 2 compañia, 3 multitud y 4 kedada leprosa..." en este caso fue una megakedada leprosa como hacía tiempo no se veía, casi desde el año pasado. A ver si no hay que esperar otro año para que se repita. *Tizo (KL)*

INTENSAS KEDADAS LEPROSAS DE AGOSTO Y SEPTIEMBRE

Aparte del extensamente comentado concierto en favor de las mujeres maltratadas anteriormente, sabed que la actividad leprosa entre agosto y lo que llevamos de septiembre ha sido la mayor registrada del último lustro.

Buena masa de leprosos acudió al concierto de Los Mojinos y, posteriormente, de Topo y Asfalto en las fiestas de La Paloma de este año, que sorprendieron en Las Vistillas con un par de detalles hacia quienes aún nos gusta el Rock (el otro, aparte del de Asfalto, fue el de Despistados, en la Plaza De Cascorro).

La sección Papá Levante se incrementó durante dichas fiestas, ya que conocimos en el AIDA, durante una de las divertidas actuaciones de la Brassa Band, a una chica muy maja de Elda, que no ha tenido reparos en suscribirse a la lista y hacerse partícipe de los Borrachos Sin Fronteras. Parte de dicha sección fue vista pateándose el Camino De Santiago, haciendo buenas migas con peña de alto nivel (como puede corroborar la 1ª foto) y descubriendo la mística de la bolinga en ruta.

sólo en la realidad social es donde se diferencia con subjetividad porque, sencillamente, sólo en lo social un ser desarrolla su psicología, es decir, la formación de "pareceres" comunicativos, de gustos o de caprichos en cuanto que, en la comunicación, los seres vivos están más que nunca frente a frente, autoafirmándose o compitiendo sistemáticamente porque prevalezcan, sí, individualidades de acción.

Por lo tanto, lo subjetivo es un "elemento" producido o añadido -no que toda la realidad lo posee, sino sólo la realidad humana-: extraesencial. Y no debe imponerse como ahora, ocupándose de la realidad como una proliferación de religiones individuales que cierran las puertas al proyecto común de respetar objetivaciones o hechos reales, que estaban antes de ser maltratadas por la subjetividad, que estaban antes de la subjetividad. Pues, cuando el ser humano percibía instintivamente como los animales, entonces, el agua era agua, el fuego era fuego y la tierra era tierra. Está fuera de quicio decir "La realidad depende de mi religión particular, de mi cabezonería" y, además, como imposición, sin prueba alguna, como... paranoia.

Si el ser humano quiere construir algo, se verá obligado a recurrir a principios objetivos, extraídos de la naturaleza, fundados en un orden racional: común para todos. Al afrontar el Sida, ahí, lo subjetivo está molestando: se han de usar preservativos contra lo subjetivo de la religión, contra lo subjetivo de la costumbre, contra lo subjetivo del gusto personal o del "me parece", contra lo subjetivo de lo mínimamente subjetivo. Si una persona tiene gangrena o bien se extirpa lo gangrenado o no hay nada que hacer, ante todos, quieran o no quieran, bailando o tumbándose al Sol. La muerte por hambre de miles de niños no es algo subjetivo ni puede arreglarse subjetivamente ni puede arreglarse sin eliminar casi todo lo subjetivo, sino es algo real que sólo con medidas de acción reales se evitará; en claro, no se salva ni se salvará con lo subjetivo, sino con el objetivo absoluto o infinitamente absoluto -o más si lo hubiera- de "dándoles de comer", ni más ni menos.

Lo subjetivo debería servir para distraer nuestro ego, contra el aburrimiento, para el juego que causa placer y está bien, para que lo social se unifique -convenciendo subjetivamente- mediante gustos particulares que cualquier sociedad debe de tener en cuenta para que sea lo más atractiva, participativa o democrática, para sentir experiencias, para ayudar a que algo objetivo lo entienda "un cerrado de mollera", o un censurador de un medio de comunicación, etc. Para respetar el Medio Ambiente no ha de proponer un loco "Esto es relativo, vamos a hacer cada uno lo que nos parezca o lo que nos venga en gana", no, se ha de considerar lo objetivo, estrictamente lo objetivo muy por encima de lo subjetivo. Teniendo en cuenta que lo subjetivo, lo que atiende a valores individuales, es solamente algo subjetivo, personal, pero nunca... "relativo"; conforme a que, para que la realidad -incluso la realidad individual- fuera "relativa", tendría que depender de algo extrarreal, y no es así: la realidad sólo depende de sí misma o, por principio, de la acción real que pueda hacerla. Si no hay acción de comunicación, no habrá comunicación; si no hay acción de justicia social, no habrá justicia social.

Las tan recurridas perspectivas sólo pueden concebirse como recreaciones personales -necesarias- o subjetivas o que buscan una objetividad, pero éstas no pueden extrapolarse como inherentes al terreno de la objetividad, pues, una perspectiva se fundamenta en la existencia de un punto fijo, el cual no existe ni siquiera subjetivamente, ya que el ser humano no puede aislarse como elemento de la realidad determinando toda la realidad, sino haciendo realidad como todos sus elementos que interactúan o construyéndose de realidad sin que pueda condicionar eso ni evitarlo -y ya, la perspectiva considerada erróneamente como objetiva, pretende condicionar la realidad, manipularla-. Como conclusión, el ser humano, no puede imponer un punto de construcción del todo, en tanto que él es un estado de construcción que sigue en coherencia con este estado más que con él mismo.

(*) Un sistema perceptivo no es porque sí, sino que atiende a una lógica que lo sustenta; así, el ser humano percibe por algo, con una causa y proceso siguiendo un modelo que comparten todos los de la misma especie. Un peral no percibe lo que le da la gana con respecto a otro peral, sino lo que corresponde a leyes naturales o con una sincronía por ser "semejante" a los otros perales, es decir, para que sea peral debetener unos denominadores comunes de percepción con respecto a los de su misma especie, con respecto a los que en cualidades físicas comparten o tienen lo mismo. *José REPISO MOYANO - <joserepisomoyano@hotmail.Com>*

tán vacíos de contenidos y carentes de interés social, dada la falta de información previa que los ciudadanos tenemos sobre el tema.

La conducta tendente a imponer más que a dialogar y siempre alejada de la voluntad de los ciudadanos, es el máximo exponente del causante del alejamiento de los ciudadanos de la política y es que ciertos intereses políticos han llevado a instaurar un modelo de gobierno democrático donde se excluye de facto los intereses de los ciudadanos supeditándose éstos a los de los Partidos. A voz de pronto, la duda que me asalta es saber que sucedería en el supuesto de ganar la opción del "No". Cambiarían la Constitución ?. Se disolvería la Unión Europea?.

Ajeno a las trifulcas palaciegas que se han desatado dentro de algunos Partidos y "a vista de pájaro", es como si las dos únicas opciones posibles a la hora de pedir la comida en un restaurante fueran o pedir carne o pedir pescado. El "Si" o "No" a la Constitución, no circunscribe todas las opciones posibles, creo que hay otras más, como por ejemplo pedir una "tortilla". Permítame el lector una licencia humorística con ciertas dosis de ironía, por lo que ante la consulta del "Si" o "No" a la Constitución, yo digo, "Tortilla de Patatas".

Ni que decir tiene y si se termina realizando la consulta, el día que pueda ir a expresar con mi voto ante una urna cual es mi opinión, ese día y después de haberme informado detenidamente y después de haber meditado concienzudamente mi opinión, ese día votaré. Pablo Martín Tharrats - pablomartintharrats@yahoo.es

RECONOCIMIENTO DE LO QUE ES

Todos los seres vivos inevitablemente perciben la realidad, pero en su extensión no la misma realidad -por ejemplo, un pez con respecto a un pájaro-. Sin embargo, todos y en concreto los de cada especie siguen a un modelo de percibir la realidad, esto es, los seres vivos que constituyen una especie reciben de la realidad lo mismo aunque no quieran, con plena objetividad y con plena demostración(*).

Un árbol cualquiera recibirá de la realidad luz, una dosificación de nitrógeno, potasio, fósforo y oligoelementos, agua y dióxido de carbono siempre, de forma regular; aunque, claro, se diferenciarán de otro árbol esas intensidades que asimila de tales esencias o partes de la realidad para que así salvaguarde la individualidad existencial o, para todos, el principio de diversidad. Por eso, nada cambia en el fondo, el ser humano en su último eslabón de la evolución, funcionará en su esencia como la primera célula que hubo en la Tierra: nada cambia, excepto formas que "sustentan" el movimiento de todo, formas que garantizan a su vez que nada cambie.

Es un error el que se diga que un ser humano no percibe lo mismo que otro, ya que percibe lo mismo biológicamente -en cualidad- y conceptualmente todo lo que tenga una definición física directa: río, montaña, árbol, luna, luz, piedra, etc. ¡Ah!, lo que varía más es lo que vive intensamente de algo. Los seres humanos, de la realidad física, comparten casi el cien por cien de los conceptos y

Volviendo a las Sección Madriles, la actividad musical siguió siendo la nota dominante, acudiendo a conciertos como el de Topo y Asfalto y unos geniales Barricada, en las fiestas de Alkorcón; al KontracorrienteFest, viendo a Penadas Por La Ley y a Boikot, en las del Pueblo De ValleKas; y en las fiestas de Móstoles, de las que tenemos un comentario del Sebas:

<<CRÓNICA DEL CONCIERTO DE SALIDA NULA EN FIESTAS DE MÓSTOLES: Buen concierto el que se rularon los SALIDA NULA. Tocaron sus temas clásicos y nos lo pasamos en grande con ellos. Aquí os cuento la película del conci.

Por tercer día consecutivo nos fuimos a las fiestas de MÓSTOLES para ver el concierto de SALIDA NULA y echarnos unos pogos ke nunca vienen mal, y más un lunes por la noche, je. Lo primero que nos impresionó fue el mogollón de gente que esperaba el comienzo del concierto, prácticamente lleno el foso del escenario con gente esperando desde una hora antes por lo menos. Nosotros, para variar y entre unas cosas y otras, terminamos llegando a la zona de concierto poco antes del comienzo de éste (que si unos bocatas por aquí, que si unos minis por allá...) por lo que nos tocó situarnos en zona "pasiva", o sea, rodeados de niñas quinceañeras, bakalas ceniceros y parejitas con el carrito del niño recién nacido, así que mientras SERGIO (cantante de SALIDA) se marcaba los primeros temas, nos hicimos con un hueco en el cual al menos podíamos bailotear un poquito.

Todo iba bien y normal como cualquier concierto, aparte de que en nuestra zona los únicos que cantábamos y bailábamos éramos nosotros, hasta que a SERGIO le dio por decir un simple "NOS VAMOS A IR MARCHANDO PARA DAR PASO A LOS MOJINOS", grupo que tocaba después. Entonces prácticamente toda la marabunta humana empezó con gritos de "IROS YA""QUE SALGAN LOS MOJINOS", lo que encendió el ánimo de los SALIDA y, siempre sin perder la compostura, empezaron a tocar más y más temas, lo que iba quemando más a la peña "escocía", incluso en un momento, SERGIO soltó la frase "TRANQUILOS, SI AÚN QUEDAN 10 CANCIONES MÁS".

Y ya el no va más fue cuando se tocaron el "TXUS" de LA POLLA. Nosotros explotamos de una forma total cantando a grito pelao la canción y haciendo nuestro particular pogo, mientras todo el mundo nos miraba con caras de sorprendidos como pensando "y a éstos, ¿qué les pasa?".

Los SALIDA aún se tocaron dos temas más en un concierto que parecía que nunca terminaría. Y SERGIO dió las gracias al público presente por haberles quitado una hora de su vida para poder escucharles a ellos. Todo muy correcto, eso sí.

Terminado el concierto, nos fuimos a tomarla un poquito más, porque el siguiente concierto no nos interesaba demasiado, aunque a toda la masa social que había por allí, parece que sí. >>

Entre todo esto, bien estuvo la fiesta de cumpleaños de Ge, que, arriésgándose a que le dejásemos el piso como un solar, hizo un etílico ágape en su propia casa, sobre el que envió el siguiente mensaje a la lista:

<<KUMPLEAÑOS TOTAL: "Guaaauuu guaauuuu guaauuuu 3 2 o 1 apoteeoooosico éxito de los leprosos en vallekas este fin de semana". Estas serían las palabras de Joaquín Luqui si hubiera tenido que comentar la fiesta de kumple del Sábado, de verdad ke me lo pasé teta y agradezko la asistencia de todos los que aki se presentaron, kómo se lo kurraron, y kómo nos lo pasemos xavales/as.

Risas a mogollón y buen rollito allí donde uno se hallara, en la cocina, en el water, en el salón, en fin, kaxondeo total que duró hasta que de akí salimos, que por cierto, eso ya es otra historia, pos yo no makuerdo ya de lo que pasó, porke perdí la konsciencia.

Lo mejor es que entodavía no ha venido ningún vecino a quejarse, y como ya he comentado con alguien, no se si es que son así de majos, o se piensan que soy un peligroso traficante, o que me la tienen guardada y el día menos pensado me enganxan kuando vuelva to moko del Exkálibur y me dan una paliza entre todos.

Kiero insistir en daros las gracias por asistir, y la kolaboración prestada a ke el evento fuera kogiendo ambientillo, trajisteis hielos, priva, sus kurrásteis el mojito, en fin, pos eso, ke sois unos salaos y sus estoy mu agradecío, ke voy a tener ke ir montando mas fiestecillas destas, por cierto, sobró mogollón de priva y estoy pensando en hacer otra pa terminárnosla, en un par de findes o asín, ke le voy a koger yo el gusto a esto de montarla en kasa, ke mola ke te kagas.

Hale, gracias a tos y toas, y preparaos para la proxima, ke será de akí a poko.>>

Las dos secciones más activas del Komando (Madriles y Papá Levante), confluyeron en unas Fiestas del PCE bastante flojas en los que a actuaciones se refiere, con el Rock totalmente marginado en absolutamente todos los conciertos.

En fin, que la cosa no para y se mastica una gran quedada pa' salir al campo el puente de octubre. Quedada que haremos compatible con el concierto de Sugarless, Habeas Corpus y NdNO en el Aqualung el 8 de octubre y el mano a mano de Esparzíos e Imprevistos en la Fiesta de la Jaima 2004, en Casavieja.

Si queréis saber más sobre el Komando Leproso, visitad nuestra nueva web: www.komandoleproso.com *Diego (KL)*

CONVOCATORIAS

QUE NO TE QUITEN EL TREN

Concierto solidario: 19 de octubre: Brassa Band en el Hebe, C/ Tomás García, 7. Vallekas. Madrid. Manifestaciones en Madrid: 24 de octubre y 28 de noviembre.

Durante años, la política de transportes se ha basado en el fomento de la carretera y el avión, el incremento de la utilización del petróleo y la construcción indiscriminada de costosas infraestructuras. Una política hostil hacia el medio ambiente y a menudo carente de cualquier objetivo social, orientada al beneficio de las empresas privadas y contraria al interés general.

El ferrocarril, mientras tanto, se ha visto sometido al abandono sistemático y premeditado, marcado por la política suntuaria de la alta velocidad, el desmantelamiento de los servicios públicos y la preparación de la privatización, olvidando sus reconocidas ventajas ambientales, económicas y sociales.

Esta política se traduce en: cierre de líneas y estaciones, desaparición de servicios, desmantelamiento de talleres, destrucción de puestos de trabajo, disminución del número de trenes y de plazas ofertadas, incremento de las tarifas, menor mantenimiento de la infraestructura y del material rodante, etc. El Gobierno aplazó hasta el 1 de enero de 2005 la entrada en vigor de la Ley del Sector Ferroviario, que el PP aprobó utilizando el rodillo de su mayoría absoluta, a pesar del rechazo social y político existente. El PSOE, en la oposición, presentó una enmienda a la totalidad de la ley en el Congreso y propuso su veto en el Senado.

La Ley plantea la segregación de infraestructura y transporte –con la consiguiente ruptura de los sistemas integrados de seguridad característicos del ferrocarril–, y la privatización del servicio ferroviario, además de admitir el cierre de líneas sin tener en consideración la rentabilidad social. Esta Ley supone la implantación del trágico modelo británico, hoy fracasado, y del modelo alemán, cuyos efectos se empiezan a manifestar con pérdida de la seguridad, cierre de líneas, eliminación de servicios, incremento de tarifas, etc. El ferrocarril debe garantizar la seguridad por encima de cualquier otro criterio, para lo que es imprescindible mantener el concepto de empresa integrada, con empleo estable y unos adecuados niveles de inversión.

Las organizaciones sociales y ciudadanas tenemos el deber de manifestar, contundentemente, el rechazo a una política de transporte insostenible, guiada por intereses económicos particulares y contraria a los intereses de la sociedad. La ciudadanía, al mismo tiempo usuaria y propietaria del ferrocarril, debe participar activa y directamente en las decisiones que conciernen a este modo de

mismo álbum en España 18 euros y en Alemania (contrastado) 20 cuando los alemanes ganan más del doble que un español?

Ahora que las mafias e internet os revientan, ahora, que ya no tenéis la sartén por el mango, pasáis de la posición dominante y abusiva a la apelación más rastrera de sentimientos. Pues yo, y muchos como yo respondemos: Ahora, que os den por culo.

Nadie puede pedirme que le pague la colección de coches de lujo, el yate y las cuatro casonas en Miami, la Sierra, o Marbella. Nadie puede pedir moral desde la inmoralidad.

Sí señor, además, el artista, del precio del disco, viene a cobrar por termino medio un 6%, ¿también tiene la culpa de eso el usuario final? ¿qué pasa, no se atreven a ir contra Papá y Mamá y le cargan el muerto al usuario? Y si tienen problemas económicos, que dejen las drogas que son muy caras. *Firma: Cualquier anónimo hasta los güevos de sandeces. - Envío de Iosu (KL)*

"SI O NO". ESA NO ES LA CUESTIÓN

En los últimos días tras el período de descanso estival y con la consabida carestía de noticias, los periódicos están repletos de artículos y de columnas de opinión que tratan básicamente del apoyo o no a la Constitución europea.

Lo cierto es que hay Partidos Políticos que todavía no se han definido oficialmente y los hay que incluso ya tienen corrientes internas disidentes que están en contra abiertamente de la decisión que previsiblemente adoptará y apoyará su Partido. En mi opinión, tanto los Partidos como los gobiernos Central y Autonómicos, lo que deberían de hacer en primer lugar es explicar e informar de forma clara y concisa que es y para que sirve la futura Constitución Europea, máxime cuando se nos está influyendo y condicionando nuestra voluntad sobre algo de lo que apenas disponemos de una velada y escasa información. En cualquier caso encuentro ciertamente lamentable que un Partido Político nos diga que es lo que debemos hacer, y en este caso en particular, cual debe de ser nuestra opinión y por lo tanto cual ha de ser nuestro voto en relación al tema de la Constitución, creo que esta forma de actuar de algunos Partidos, debería de provocar la indignación y el bochorno entre los ciudadanos.

Ni que decir tiene que cualquier fuerza política o social, puede y debe dar abiertamente su opinión en función de su "color político", opinión la cual será o no acogida y aceptada por los ciudadanos. Pero por encima de todo ha de prevalecer una acción divulgativa e informativa. Creo que deberíamos de recelar de todos aquellos Partidos que condicionan nuestra voluntad a sus intereses partidistas y amparan su decisión del "Si" o la del "No", en función de opiniones baladíes sobre un texto que marcará nuestras vidas en los próximos años.

Algunos políticos han amenazado, (tal vez lo más correcto sería decir que, han avisado), que votarán "No" en la consulta, al no estar de acuerdo con algún punto en concreto del texto de la nueva Constitución o por no aparecer aquello que a ellos les interesaría que se incluyese. Realmente me sorprende tamaña simpleza que obviamente adolece de una visión global y que carente de cualquier lógica política se circunscribe ineludiblemente dentro de una visión amorfa y distorsionada de la realidad política y social que impera en Europa y que no es otra que la unión de los pueblos y de los ciudadanos. Creo que deberíamos dejar para una segunda consulta el modelo de estado que deseamos para esta nueva Europa y cual será el papel y la forma que adoptarán las actuales Autonomías en la futura estructura política europea, aspectos estos que aunque no menos importantes, por ahora carecemos de capacidad de maniobra y de decisión.

Cualquier atisbo de cordura política y decencia personal se disipa al ver lo abyecto de los planteamientos de algunos políticos, dado que condicionan el futuro de un país por el mero echo de no figurar el párrafo o texto que ellos desearían, realmente se me antoja pensar que para este tipo de políticos su oposición no es más que un mero oportunismo político, sabedores que su voto en contra tendrá una mayor repercusión en los medios a la par que conseguirán un protagonismo dentro de su propio Partido que algunos de ellos están perdiendo.

Aparentemente la excusa propiciatoria que se les ha presentado a los políticos para lanzarse púas los unos a los otros, incluso entre los de un mismo partido, les ha servido de pretexto también para seguir en la palestra mediática, lanzando sus discursos, los cuales en mi modesta opinión, es-

RED AMMA (RED DE APOYO AL MÁGICO MUNDO ANIMAL) ¿DESEAS INTEGRARTE?

Bienvenid@ a Red AMMA! (Red de Apoyo al Mágico Mundo Animal) Página Web y Gaceta semanal electrónica, donde encontraras diversas secciones informativas, interesantes y divertidas sobre Animales urbanos y silvestres, protección al ambiente y más. Si te inscribes recibirás un correo de confirmación y nuestra Gaceta semanalmente los jueves. Si tienes cualquier problema, envía un mensaje a: gacetasemanal@redAMMA.com . Para más ayuda acerca de como inscribirse, visite: www.redamma.homestead.com/proceso_inscripcion.html *Tamara, Finin y Angel: gacetasemanal@redamma.com*

WEBS DEL MES

- Firma para la reposición de humor amarillo.- http://www.iespana.es/humoramarilloya/
- Bares qué lugares.- http://perso.wanadoo.es/tizo/bares.htm
- Homenaje al Muelle.- http://www.galeon.com/webdelfer/mascotas774568.html
  http://usuarios.lycos.es/roberinthenaig/newpage3.html
- Otro Foro Def Con Dos.- http://berritxarrak.mundurat.net/forodef/
- Service Pack 2 bloquea una serie de programas - http://www.diarioti.com/gate/n.php?id=7360
- The Accidental Video Game Porn Archive.- http://www.ocf.berkeley.edu/~derekyu/pr0n/gallery.html
- El Cid Ansar.- http://www.xpress.es/radiocable/aznar.htm
- Fichas de los Transformers, y KÓMO HAZERLOS EN PAPEL.-
http://www.protoformproject.com/Paperformers/Paperformers.html
- Juego sobre el despropóstio mediático con más audiencia de los últimos tiempos, Gran Hermano.-
http://jabcomics.com/juegos/gh6.html

ARTÍCULOS / OPINIÓN

CARTA DEL CURRANTE MEDIO AL MÚSICO MEDIÁTICO

De: El currante medio, aplastao por la hipoteca, la precariedad laboral, los horarios DE MIERDA, y otros abusos sociales -como la caña de cerveza a 2 putos Euros-.

A: Ese músico mediático, desangrado, que se duele detrás de unas gafas de sol en la Moncloa, forrado de pasta hasta los pendientes.(por si no captáis las sutilezas, el ejemplo se refiere a Alejandro Sanz, aunque es extensible a todos los membrillos/impresentables que le acompañaban en la visita a Zapatero)

Tiene cojones ir de rebelde por la vida y terminar en las escaleras del centro del Estado. Mira chavalote, en la gira que te vas a marcar este verano vas a ganar más pasta -haciendo algo que te gusta y que en teoría te llena- de lo que ganaré yo en toda mi puta vida de currito, cargando, además, con una actividad que no me aporta nada personalmente y con la que, si no fuera por el sueldo adicional de mi novia, ni siquiera me daría para pagar el piso donde vivo. "La música está muy mal" -gimes.

Tú, chavalote, no sabes lo que es "estar mal" ¿Qué sabes tú de hipotecas, de rebotar de un contrato a otro, de currar a turnos o de 7 a 7?

¿Qué sabes tú de llegar a fin de mes, o de lo que me cuesta a mí plantearme tener hijos con lo que piden en una guardería? Porque te recuerdo que aquí, en el mundo real, curramos dos para pagarnos 70 metros cuadrados.

"La gente que compra en el top manta no ama la música" -escupe otro. ¿Con qué validez moral exigís vosotros, que vivís a todo trapo de camino entre Madrid y Miami, sin saber ni el dinero que tenéis, al currante que os page los vicios y haga multimillonaria a la multinacional de turno? ¿Cómo se puede tener la cara de plantarse en plan víctima sobre una vida de lujo?. Y por último ¿qué esquina de la manta se reserva a los grupos que empiezan, a los grupos marginales?. La industria ha abusado -y abusa- con los precios y las calidades.

Sólo ahora que se ve con el rabo en el culo ofrece lo que no pueden dar los piratas; DVDs con videos, extras y demás. Todo, curiosamente, al mismo precio que antes. ¿No llorabáis que no se podían bajar los precios? ¿Cómo vale ahora un albúm que lleva 12 canciones en el CD y 16 en un DVD (verídico) lo mismo que antes el mismo albúm con el CD a pelo? ¿Cómo puede valer un

transporte.

- Denunciamos el lamentable estado en el que se encuentra la mayor parte de nuestra red ferroviaria y exigimos la potenciación y mejora del ferrocarril por sus indudables ventajas ambientales, económicas y sociales.
- Reiteramos nuestra total oposición a la construcción de nuevas líneas exclusivas para alta velocidad y la progresiva generación de una doble red ferroviaria.
- Pedimos la apertura de un debate transparente y riguroso sobre el futuro del ferrocarril.
- Reclamamos que el ferrocarril se convierta en la clave del sistema de transporte, fomentando su utilización prioritaria tanto para los desplazamientos personales como para el traslado de las mercancías.
- Instamos a que se elimine la discriminación histórica existente en el ferrocarril hacia las personas con discapacidad, implantando la accesibilidad universal en todos sus servicios, trenes y estaciones.
- Demandamos que se favorezca el uso combinado del tren y la bicicleta como alternativa al automóvil, acondicionando de manera adecuada y segura espacios para las bicicletas en las estaciones y los trenes.
- Demandamos que se repercutan sobre los distintos modos de transporte los costes externos que generan (siniestralidad, contaminación, ocupación de territorio, etc.) lo que mostraría la verdadera eficiencia del transporte por ferrocarril al tiempo que se deja de primar injusta e ineficientemente a otros medios de transporte.
- Exigimos el mantenimiento del ferrocarril como servicio público de titularidad pública.
- Exigimos la derogación inmediata de la Ley del Sector Ferroviario, que prepara la privatización del ferrocarril.

Las organizaciones que suscribimos el presente Manifiesto llamamos a participar en la Manifestación en Defensa del Ferrocarril Sostenible y Seguro, Público y Social, que tendrá lugar en Madrid el próximo 24 de octubre de 2004.
http://www.ciudadanos.org/modules.php?name=News&file=article&sid=390

APOYO A PRESOS POLÍTICOS. BOIKOT, TIERRA QUEMADA, LUIS PUNK

Relacionemos el título: Luis "Punk" es el autor de la letra "Tierra quemada" del último disco de los Boikot. Sigamos: para quien no conozca lo sucedido, Roberto Rodrigues Fialhega "Teto" y Luis (Punk) Angle Neches Ayuela, fueron condenados por la Audiencia Provincial de Pontevedra a cumplir 4 años de prisión por una tentativa de sabotaje contra una autobús de neonazis desplazado desde Madrid en mayo de 2001 a un partido de fútbol.

Pititako Informatzen ha conseguido esquivar los muros del talego donde esta Luis "Punk", y hacerle una entrevista telefónica. Luis era integrante de los grupos Disturbio 77 y Guerra de Guerrillas y actualmente, de Sikotiko de Madrid. La podéis escuchar o bajar desde www.pititako.net en el apartado "sonidos". Para escribirle: Luis Angel Netxes Ayuela. Centro Penitenciario Pereiro de Aguiar. Carretera de la Derrasa s/n. C.P: 32071. Ourense

También hay dos direcciones electrónicas para enviar mensajes a ambos. Lo que les enviéis ahí, será impreso y enviado a cada uno de los 2 respectivamente: animoluis at mixmail.com - animoteto at mixmail.com ¡¡¡abajo los muros de todas las prisiones!!! *Info extraida del boletín "Berritako 04-7-1" - Envío de Kontra (KL)*

AVANZA EL PROGRAMA "MÁS QUE CERO"

"Cualquier cosa que hagamos, por pequeña que sea, siempre será algo más que cero"

Un grupo de artistas solidarios de España, Japón, USA, Uruguay, Reino Unido, Siria, Sudán, Marruecos, China, Irán y Argentina, ha puesto en marcha un programa continuado de creación de proyectos artísticos y culturales para la reflexión social cuyos beneficios reviertan en organizaciones que trabajan en el campo de los derechos humanos, la protección a la infancia y el comercio con justicia. El programa se ha denominado "Más que cero".

Seguro que cualquiera de nosotros tiene algo que aportar: una idea, una propuesta de proyec-

to, una colaboración artística, un contacto, un intercambio, alguna forma de ayuda o patrocinio…

Hasta ahora se han desarrollado seis proyectos, el primero de los cuales ya se ha presentado: un libro-disco cuyo tema es la esclavitud, coincidiendo con la declaración por parte de la Asamblea de las Naciones Unidas de que el año 2004 sea el Año Internacional para la Conmemoración de la Lucha contra la Esclavitud y su Abolición, un trabajo que mezcla ritmos llevados por los esclavos africanos a América del Sur con músicas electrónicas y también una exposición de retratos fotográficos, proyecciones multimedia y una pieza de danza contemporánea.

Más información: www.artistas-solidarios.org www.sneo.net Mayda Alvarez(coordinación general) / info@sneo.net jmacGarin(coordinación artistas) / jmacgarin@sneo.net *"Solidarity-artists (press release)" <press@solidarity-artists.org>*

JUVENTUD CARIBEÑA CONVOCADA A SANTO DOMINGO

Santo Domingo, la capital de Republica Dominicana será sede de un importante conclave de jóvenes y estudiantes de la región del Caribe que se realizará a finales de septiembre de 2004, en el recinto de la Universidad Autónoma de Santo Domingo UASD. Durante los días del 28 de Septiembre al 2 de Octubre de 2004, los jóvenes discutirán sobre los Acuerdos Comerciales, la Geopolítica Militar en el Caribe, Las Luchas Juveniles y alternativas de organización desde una perspectiva de género, el Movimiento Estudiantil sus Proyectos y Perspectivas, la Protección del Medio Ambiente y la Expresión Artística Contemporánea. Mayor información en www.oclae.org y al email estudiantescaribe@yahoo.com.mx H. Galván - *"1 er Encuentro Caribeño de Estudiantes"*

LA COMIDILLA

TRIUNFO DEL REFERENDO REVOCATORIO DE HUGO CHÁVEZ

Muchas informaciones hemos recopilado de la conocida victoria de Hugo Chávez en el referendo revocatorio de su mandato. La OEA y el Centro Carter llamaron a la oposición a asumir la decisión del pueblo venezolano. El presidente sumó el 58,25% de los votos y fue ratificado para seguir en el gobierno hasta diciembre de 2006. Estados unidos tardo en reconocer el triunfo del presidente de Venezuela pese a que fue confirmado por la Organización de Estados Americanos (OEA) y el Centro Carter. *"Es muy temprano en este momento para emitir un juicio final"*, sostuvo Tom Casey, quien pidió además una investigación rápida, completa y transparente de las acusaciones de la oposición, que denunció un fraude. http://www.clarin.com/diario/2004/08/16/um/m-814651.htm

Los vencedores rechazaron las denuncias de fraude y Chávez se queda en el poder pese a quien pese, y dar gracias que no ha habido la reacción esperada de la derecha ante una derrocha electoral, léase Golpe de Estado, Guerra Civil, y mas cercano a nosotros compra de escaños, como el pucherazo en la elecciones a la comunidad de Madrid, la ayuda del hermano de Bush rebatiendo el resultado electo, etc. Lamentar los choques entre supuestos chavistas y opositores que dejaron un muerto y cuatro heridos. *Info extraida de http://www.clarin.com/diario/2004/08/16/um/m-814549.htm* y *resumida por Pacopepe*

DESALOJO DEL GAZTETXE EUSKAL-JAI DE IRUÑA

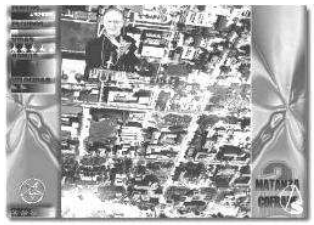
mento (gracias a la LSSI están obligados a mantener durante X meses un registro de las conexiones que han establecido sus usuarios).

Esto supondría que se plantasen los maderos en tu casa o te mandasen una denuncia (no sé cuál será el procedimiento). Por eso decía que si os metéis en su servidor con las claves de acceso que ahí vienen (o las que sean), que tengais cuidad con lo que hagáis. Lo habitual es ocultar la IP como explicaban las páginas que os mandé (puede que no sea seguro al 100% pero menos da una piedra).

Existe un organismo internacional que mantiene un registro de a quién le corresponde cada IP para que no se las pisen unos a otros, y desde su página web se puede hacer tal comprobación (introduces la IP y te dice si es de Telefónica, de AOL, de la guardia civil o de quién...).

Webs para ocultar ips.-
http://www.zonagratuita.com/a-cursos/hacking/EsconderIP.htm ,
http://www.comodescargar.com/trucospc/ocultar-ip-manual.html ,
http://www.hardlimit.com/forum/archive/index.php/t-5443.html *Antifa - Kontra (KL)*

YA SE ENCUENTRA DISPONIBLE MATANZA COFRADE 2



Como forma de protesta por la actuación judicial contra el autor de "Matanza Cofrade", aparece en Internet "Matanza Cofrade 2", una versión mejorada del primero. El juego está desarrollado con Fénix: http://fenix.divsite.net . Algunas imágenes del juego: http://www.artesacro.org/noticias/ene2027.html

Pues eso que ya está disponible la segunda versión del juego Matanza Cofrade (para todo aquel que desee matar nazarenos, cardenales... etc). El e-link en cuestión es este y fue posteado por Tenebro en el foro del Festimad: ed2k://|file|matanza.cofrade.2.(1.0).zip|12885045|e2cc9fa6e36e7983b488dfffd323b130|/

El primer "Matanza Cofrade" costó al programador de Utrera que lo creó la indignación de las Hermandades sevillanas del Gran Poder, Macarena y San Bernardo, que lo demandaron. La segunda entrega, que ha sido descubierta en la página "artesacro.org" nace según su creador "Dakuro Tenshi" con el objetivo de homenajear al creador de la primera.

El mismo "Dakuro" nos explica sus motivaciones: "Me gustaría con todo ello mostrar mi protesta a la censura y represión del gobierno español. Me parece increíble que hayan multado y metido en la cárcel a gente por hacer un juego que involucre la religión. A mi me ofende que saquen a la calle horrores tales como un hombre clavado en una cruz de madera, apaleado y sangrando; y que luego me vengan con la censura. Y por supuesto, que aún sea obligatorio impartir religión católica en muchos colegios... algo que tenemos que pagar todos, queramos o no. Quien quiera su religión... que se la pague.

No pretendo darme de culto por que no lo soy, simplemente quería expresar a que viene tanto alboroto armado por un gilipoyas. Por cierto, no creo que al autor de Matanza Cofrade le moleste que haya usado éste nombre... espero". "Matanza Cofrade 2" se ambienta en la Semana Santa del 2.005 y en ella deberemos abatir a modo de enemigos a Nazarenos, Hermanos Mayores, Obispos, Vírgenes e incluso al mismísimo Papa Juan Pablo II. *http://www.aclantis.com/Imprimir-Noticia-7384.html - Envio de Kontra (KL)*

WEB CONTRA/SOBRE BURGER KING, EXPLOTADORA Y ENVENENADORA

www.stopburguerking.galeon.com

Os envío la dirección de una web contra Burger King, en base a la experiencia de haber trabajado en ella y destapando en la misma parte de la "mierda" que allí había. Trato de crear un espacio de información y de intercambio de experiencias y opiniones, así como un encuentro para entablar debate cara al encuentro de soluciones a la explotación y precariedad laborales y a la comida basura y sus consecuencias. Por ello os pido solidaridad en cuanto a difusión, links, etc. *Stop Burger King - www.stopburguerking.galeon.com - stopburguerking@hotmail.com*

Mención aparte el odio claustrofóbico que sentimos hacia los fabricantes de garrafón, los impostores de cualquier tipo, las fuerzas del orden publico, los responsables del cierre de bares, los políticos, los funcionarios de correos y los pirómanos.

EL KOMANDO LEPROSO Y TODOS SUS SECUACES NO TIENEN VERGÜENZA, NO LA HAN CONOCIDO, Y LO QUE ES MEJOR TODAVÍA: NO QUIEREN CONOCERLA.

El Komando Leproso se jacta (sin ningún tipo de pudor) de utilizar el socorrido sistema de hacer leña del árbol caído, el pirateo de ideas y/o hechos, la provocación gratuita, la palabra soez, el escupir indiscriminadamente a las conciencias, el cagarse en las buenas costumbres, el mearse en la moral, el vomitar en lo oficial, el reírse de lo más sagrado, y por supuesto, el montar jaleo a costa de los cuatro (que son más) gilipollas de siempre. ¡Semos unos macarras! *KOMANDANTE ZIKLOPE*

NAZIS EN LA RED. DIFUNDIR

Saludos amigos. Navegando por la red he podido entrar a dos web/foros de zerdos como son: www.infonacional.com www.rojosno.com .

Estos fascistas de mierda se amparan en la libertad de expresión para atacar a los demás como perros salvajes, pero todos sabemos que no se puede ser tolerante con los intolerantes. He podido entrarles hasta la cocina y aquí os dejo alguna información sobre los zerdos, por si algún día os aburrís:

Forero Von Manteuffel - teléfono 607307107
Alternativa_joven -tlf 630959071 - líder del MSR, ultra-nazi, muy peligroso
Adolfo - TLF 620729593 - nazi, administrador de infonacional.com
Camacho - TLF 646394691 - facha muy activo en el foro de infonacional.com
Forero de infonacional Lui es Txomeka Iturralde, militante de DN de Barcelona y el auténtico e-mail es vtxomeka@hotmail.com este personaje es muy activo políticamente, escribe artículos de defensa personal y aparece en las listas de Democracia Nazional. Poned "Txomeka Iturralde" en google y encontrareis más info.

Para entrar en el FTP de los Zerdos (podeis meter virus, keyloggers...) http://infonacional.no-ip.com

User Shiloh Password Cachalote	user: KLAN88 pass: ACNS
Usuario: dergottmaxi Pass: Hatejews	User: harko pass: ledesma
id: odin-norte pass: skins88	user: Kaos2K Pass: mauser
user:nacion204 pass= falange	login: deibix_88 contraseña: 20145

Es más que posible que esas contraseñas correspondan también a los foros de los zerdos, todo es cuestión de probar. También tengo pass para entrar como admin en sus foros y webs... si alguien está interesado que lo escriba en el foro (http://mcd59.euskalcom.net/motorsex/phpBB2/viewtopic.php?p=3417#3417) y le explico cómo entrar. También tengo una copia de su base de datos, con mensajes privados, passwords, etc. Lo mejor sería colgarla entre unos cuantos del emule para que estuviese a disposición de todos. Por favor, copiad este mensaje y enviarlo a vuestros contactos de email, ponedlo en más foros, etc.

Si vais a ser malos, tened cuidado, que quien juega con fuego se quema" (quizá suene un poco paranoico pero cada uno debe saber lo que se juega en cada momento). Y con esto me refiero a que si entráis en sus servidores y ellos son un poco avispaos (cosa que aún no he comprobado) pueden guardar registro de vuestras direcciones IP (digamos que es la dirección en internet de vuestro ordenador), la hora a la que entrasteis y, quizá, lo que hicísteis.

Hoy en día las IP pueden ser dinámicas (es decir, cambian dentro de un rango cada vez que conectas a internet -enciendes el modem-) pero suponiendo que se iniciara (por algún motivo, ya que esto de hackear es delito) una investigación policial se puede pedir a las compañías proveedoras de internet* (Telefónica, Wanadoo, Terra, Tiscali...) que faciliten los datos del cliente que incumplió la ley en un determinado mo-

Nuestro querido colaborador Patxi Irurzun, nos informa desde Iruña del desalojo del Gaztetxe. Y otro más, si ya en el número anterior os informabamos del desalojo de la Hamsa en Barcelona, ahora le toca al GAZTETXE en letras mayusculas. Con la demolición del frontón de remonte Euskal Jai se han derrumbado muchas cosas. Ha caído para siempre un siglo de historia , recuerdos, sueños, bullicio, ilusiones, vociferio, música, humo de habanos y farias, emociones, apología de la lucha por la libertad... Las omnipotentes máquinas han dado al traste con columnas modernistas de hierro forjado, pilares, muros, paredes, tejados... En 1.994 un grupo de jóvenes inquietos de Iruñea entraron en el abandonado Euskal Jai y rescataron a éste del letargo en el que vivió los 17 años que había permanecido vacío, cerrado, inactivo y abandonado, presa de jeringuillas y telarañas. La escuela de pelota, definitivamente clausurada en el año 1977 resurgía de sus cenizas transformándose esta vez en escuela de vida con el mismo impetu como cuando nació en 1909.

Seleccionamos algunos fragmentos que nos envia Irurzun: "*Lunes 16 agosto 2004. Comienza el ataque de los cuneteros... 13:00. Recogiendo testimonios de la gente que resiste en la cumbrera de la estructura del frontón, sabemos que la Policía Foral es la que se encarga de desanclar a las personas entubadas a los muros del Gaztetxe. La Policía Municipal es la que está dirigiendo el operativo. [...] A las 12:45 las cargas policiales contra cientos de personas son generalizadas en las calles del Casco Viejo. 12:15. Hacia las 11:30 se han registrado cargas de la Policía Nacional en la calle Calderería. Entre 200 y 300 personas estaban concentradas en llegado la Policía Nacional con las que 18 personas están detenidas en Municipal. Policías nacionales roto el tejado del Gaztetxe quitando Desde este agujero han sacado la gente que se encuentra Nacional ha agredido a las mediadoras del Gaztetxe con golpes en las piernas. Continúa la cacerolada en las calles adyacentes al Gaztetxe. Casas anexas al Gaztetxe se han agrietado por efecto de los golpes de las excavadoras. [...] Una agente femenina de la Policía Nacional que está participando en el desalojo ha estado de secreta estos días anteriores en el Gaztetxe. Dicha agente es la que está separando y clasificando los grupos de detenidos. [...] La Policía Municipal no hace caso al grupo mediador nombrado por el Gaztetxe, ni al abogado. En estos momentos la policía está intentando sacar a la gente que resiste dentro de un bunker situado en una construcción adyacente al muro del frontón en un segundo piso. [...] Las 18 personas detenidas dentro de la plaza están contra la pared y algunas de ellas están esposadas. Según nos dice el abogado del Gaztetxe a esta hora sólo han sido conducidas a las dependencias de la policía Municipal 2 personas: una que resistía en el interior y otra de las personas que en Aranzadi han intentado obstaculizar la máquina excavadora*." Mas información en: www.euskaljaigaztetxea.net , http://euskalherria.indymedia.org/es/index.shtml ,

http://acp.sindominio.net/article.pl?sid=04/08/16/1629236&mode=thread&threshold=0

AMENAZA DE DESALOJO DE MINAS DE ARDITURRI

Otro desalojo, pero esta vez fallido, hacia las Minas de Arditurri (TAZ), nos lo envia a la redacción Pedrolo <pedrolus3003@yahoo.es>.

"Minas de Arditurri; la cuenta atrás. Desde la declaración del Parque Natural de Peñas de Aia (en Sánscrito), las actuaciones de los diferentes ayuntamientos han sido variadas y en diferentes campos. En cambio, la actividad del patronato del parque, en el cual el poder decisorio lo tiene la Diputación con su presidente, han ido más lentas. Y afortunados somos, pues el Centro de Acogida del Parque o Guarda Etxe (en euskera) que contará en sus instalaciones con bar, luego somos nosotros y nosotras las borrachas y drogadictas, centro de interpretación de la naturaleza, auditorio, etc, etc, [...] Hace 2 años, el Ayto. de Batasuna con el presidente del parque encargaron a una empresa las directrices de como podría ser el chiringuito. Es decir, sin anteproyecto público para la elaboración del proyecto de el Centro de Acogida[...] Os comunicamos que estéis al loro por si acaso ocurre un intento de desalojo político, necesitaríamos vuestra ayuda e infraestructura de resistencia. Zona temporalmente Autónoma. Minas de Arditurri. 20 de julio vísperas de Madalenas."

NOTICIAS DE PALESTINA

Más noticias sobre Palestina, como ya venimos siendo acostumbrados, y que nunca nos dejaremos de mencionar, aunque sea en un breve espacio, como esta vez, que debido a la extensión de las mismas, rogamos que aquellos que estan interesados nos envien un mail a la redacción para facilitarles el texto completo. Mas información en : http://spanish.jerusalemites.org o spanish@jerusalemites.org , Noticias enviadas: - Editorial. Casas antiguas destruidas en Hebrón por tropas israelíes, por Amineh Ishtay - Noticias. Israel declara guerra psicológica a presos palestinos. - Artículos. El muro de Israel: ¿quién respeta la historia?, por Xavier Abu-eid - Intifada. La Vida Bajo la Ocupation - Documentos. Resolución 194 (III) - Niños Palestinos. Los niños Palestinos sufren de malnutrición.

GARZÓN ARCHIVA LA QUERELLA CONTRA EL GRUPO SOZIEDAD ALKOHOLIKA.

Kontra se hace eco de esta noticia aparecida en los medios de comunicación: "*El juez de la Audiencia Nacional Baltasar Garzón ha archivado las denuncias que la Fiscalía y la Asociación de Víctimas del Terrorismo (AVT) interpusieron contra el grupo musical vasco Soziedad Alkoholika por un delito de enaltecimiento del terrorismo etarra a través de las letras de tres de sus canciones. [...] Garzón indica que la letra de las canciones 'Explota Zerdo', 'Síndrome del Norte' y 'Stop Criminalizazion', a las que hacía referencia la querella, son "muy duras, críticas e incluso rechazables desde una concepción puramente sociológica", pero añade que "no tienen relevancia jurídica penal, al faltar aquella especial intencionalidad (dolo específico) que exige el precepto penal*" A ver si estas personas se dan cuenta que tienen otras cosas mucho más importantes que hacer que dedicarse a ir denunciando a músicos, parece ser que no esta claro el objetivo de sus acciones, muy aplaudidas y apoyadas por el anterior gobierno, llegando a convertirse las acciones de la AVT en verdadera campaña electoral. http://www.elmundo.es/elmundo/2004/09/07/cultura/1094573379.html (fuente EFE)

EN BESLAN NO HUBO RESCATE: MILITARES MASACRARON A LA MAYORÍA DE CIVILES

Strange people xtrange2022@yahoo.es nos envia un texto traducido escrito por periodistas independientes, nos quedamos con la siguiente frase del mismo como resumen: "Cuando nosotros llegamos ya los medios habían ayudado a masacrar la verdad", podeis leer un fragmento a continuación, el texto completo podeis solicitarla a la anterior dirección, o a cualquier contacto que aparece en la cabecera del boletín.

"Cuando en Moscú pedimos ir a las fronteras de Chechenia, hace 20 días, para cubrir en lo posible la grave situación de conflicto y guerra, se nos detuvo 5 días, acusándonos de estar "relacionados con el terrorismo internacional de Al qaheda" y solo nuestros documentos y la ayuda de diplomáticos nos permitió liberar el camino para ir, no sin peder tiempo por los rígidos controles y la estigmatización de los Servicios especiales de Rusia y Estados Unidos, que plagan las fronteras.

Casi por equivocación y metidos entre periodistas incrustados, pudimos arribar a Besan este fin semana, signado por el horror de lo que ya se llama el terrorismo ilegal y el terrorismo legal. Ariet Mohamed Chariat, un periodista sirio que fue encarcelado ayer junto con otros 7 extranjeros, alcanzó a gritar antes de su voz ser apagada por los golpes: '..Cuando nosotros llegamos ya los medios habían ayudado a masacrar la verdad..' Y era cierto. Lo que nosotros es estos tres días logramos ver, escuchar, palpar, con furtivas entrevistas a los padres, funcionarios, autoridades, a otros reporteros y una entrevista de 15 minutos con tres miembros del Comando checheno que tomó los rehenes y que

GNU Wget es una gestor de descarga, especialmente optimizado para conexiones de poco ancho de banda, con el objetivo de resultar un programa robusto, que mejore la estabilidad de nuestra conexión; si una descarga falla por un problema de red, wget seguirá intentando conectar al servidor hasta que el archivo se haya descargado por completo.

Instalación: Wget no se encuentra por defecto en windows, así que para los usuarios de windows hace falta descargárselo. Para ello nos bajamos el siguiente zip: "ftp://sunsite.dk/projects/wget/windows/wget-complete-stable.zip".

Importante, lo descomprimiremos en la carpeta system32 de Windows (depende de la versión, suele ser: "c:/windows/system32", ya que sino solo funcionara el programa en la carpeta donde lo hayamos descargado. (NOTA: Si en tu linux no se encuentra por defecto: "apt-get install wget lynx")

Utilización: Entramos en la consola, o en la línea de comandos (Inicio, Programas, Accesorios, Símbolo de Sistema, o Inicio, Ejecutar, y escribimos "cmd". Una vez abierto la consola, es tan sencillo como escribir wget (opción) y dirección de la pagina o fichero. Describimos aquí los comandos más utilizados:

1. Para bajarse una página web o un fichero: wget http://www.servidor.com/fichero.zip
2. Para guardar la información que aparece por pantalla en un fichero de log: wget -o log.txt http://www.servidor.com/fichero.zip
3. Para que haga la descarga sin ningun mensaje: wget -q log.txt http://www.servidor.com/fichero.zip
4. Descargar las URLs que aparezcan en un fichero: wget -i urls.txt
5. Continuar una descarga que se cortó: wget -c http://www.servidor.com/fichero.zip
6. Descargar toda una web (de forma recursiva): wget -r http://www.servidor.com
7. Para bajar sólo las imagenes jpg,jpeg,gif,png,mpg,mpeg, Siendo donde x=nivel de recursión: wget -r -l x -A jpg,jpeg,gif,png,mpg,mpeg http://www.servidor.com
8. Baja una página entera y metiendolo todo en la misma carpeta donde estamos, Wget puede "seguir" enlaces HTML, descargar varias páginas, y convertir los enlaces de estas páginas para su visualización local, es decir, sin tener que estar conectados a Internet. Siendo:

-c indica que continue por donde se quedo la última vez.
-nd no crea la estructura jerárquica de directorios, lo mete todo junto.
-r recursivo. Indica que coga tb directorios.
-l nivel de prófundidad máxima.
-T segundo que se espera en caso de retrasos.
-k Una vez descargada la página convierte los enlaces para verse localmente. wget -c -nd -r -l 5 -T 150 -k http://www.servidor.com

Así por ejemplo, para descargarse de forma "freaky" el pdf del lenterao, escribiremos: "wget http://www.sindominio.net/lenterao/len/90_99/lenterao91.pdf"

Como veis, el programa es muy fácil de utilizar, si queréis hacer cosas más avanzadas (que las soporta) es cuestión de que os leáis el manual "wget --help". Hasta la próxima entrega.
Página oficial: http://wget.sunsite.dk/ *Pacopepe*

EN LA RED

LA NUEVA WEB DEL KOMANDO LEPROSO

http://www.komandoleproso.com/

EL KOMANDO LEPROSO es una agrupación intelectualmente armada y peligrosa, dedicada a hacer kontrakultura, promoviendo todo tipo de manifestación gráfica, espiritual, arquitectónica, dramática, literaria y/o musical, que no tiene otra forma de ver la luz.

La independencia, tanto física como mental de todos los seres animados e inanimados que pueblan el universo, es la máxima premisa de la Ideología Leprosa. Luchamos en contra de todas las instituciones, colectivos o individuos que marginan de una u otra manera. Nos cagamos en todo lo conservador, en la intolerancia, en la hipocresia, en la mediocridad, en la estupidez y en el cretinismo generalizado.

http://animalistas.org - Manuel Gualda Caballero - Fundación Utopía Verde Alternativas verdes para el planeta azul http://utopiaverde.org fundacion@utopiaverde.org

NO LLORES POR MÍ

Me has dado un hogar donde cobijarme, me has proporcionado alimento y sobre todo, me has dado tu amor y tu compañía. Lo último que querría es verte sufrir por mí.

Ahora que no estoy contigo, no quiero verte triste. Deseo que cuando pienses en mí sonrías, pues así sabré que mi recuerdo te hace feliz. Quiero que recuerdes los buenos momentos que compartimos, nuestras muestras de cariño, nuestros juegos...y si alguna vez te defraudé, o me porté mal, perdóname.

Y, por favor, no tires mis juguetes, ni mi cama, ni mis cosas, porque en este mundo hay muchos otros colegas que viven en soledad, tristes, sin cariño...muchos que darían su vida por compartir la tuya.

No, no lo digas, no digas que no quieres tener más animales... eso me hace pensar que el tiempo que estuve contigo no te hice feliz. Por favor, que mi muerte no sea en vano, que sirva para que otro tenga la suerte de poder vivir y conocer lo maravillosa que es tu amistad, que conozca la verdadera "vida de perro (o gato)", que descubra el cariño. No estés triste...yo no lo estoy, porque sé que guardas ese rinconcito especial en tu corazón ...para mí. Sacado de la comunidad animales sin hogar - Envío de Tizo (KL) - DEDICADO A LEYTON Y A LAUCHI

SERVICIO DE BÚSQUEDA DE MASCOTAS PERDIDAS / ENCONTRADAS

La Asociación Andaluza para la Defensa de los Animales ha incorporado a su web (www.utopiaverde.net/asanda) un enlace para facilitar la búsqueda de mascotas perdidas. Cualquier ciudadano que haya perdido a su perro o gato (o encontrado a un perro o gato perdido) puede rellenar, en Internet, una ficha, incluyendo, si lo desea, la fotografía del animal, y enviarla a la base de datos que mantiene la Asociación para el Fomento de la Adopción de Animales Abandonados.

El usuario de este servicio, absolutamente gratuito, previamente debe comprobar que el animal perdido o encontrado no aparece ya en la citada base de datos. Porque existe la posibilidad de que el animal perdido ya haya sido encontrado por otro ciudadano que ha dado parte a la base de datos. O al contrario, que el animal encontrado ya esté siendo buscado por su dueño en esa misma base de datos. En ambas situaciones, el problema se soluciona de inmediato.

En cualquier caso, todas las instrucciones precisas aparecen con claridad en la página de Asanda, de forma que incluso los menos expertos no encuentran problemas a la hora de acceder al buscador.

Además, el mismo buscador incluye un apartado de mascotas que se encuentran en los refugios de toda España, esperando ser adoptadas.

ASOCIACIÓN ANDALUZA PARA LA DEFENSA DE LOS ANIMALES <asanda@riskoes.com> http://es.groups.yahoo.com/group/asanda/ Asanda

TECLAS

GNU WGET

Linux, además de ser un sistema operativo de ventanas, también es un potente sistema operativo aun sin ellas, de hecho, las ventanas o entorno grafico es sólo una parte de él, y podemos trabajar en linux sin necesidad de cargar las llamas X-Windows. Esto es posible a la multitud de comandos o programas en modo de consola que posee cualquier distribución de linux, (para los menos expertos, es una pantalla negra similar a la del antiguo MS-Dos).

Todos estos comandos o programas se ejecutan en modo no interactivo, es decir, que todos los parámetros se los das de una tacada en la línea de comandos, lo hace ideal para diseñar "scripts" (automizar procesos rutinarios). Pero no os asustéis, no vamos a ver todos los comandos de unix o ms-dos, tan solo el que nos interesa ahora, el comando "wget", una utilidad para descargar ficheros de la Web en modo no interactivo.

nos llevó a una casa en los extramuros de Besan, dan material quizá para un libro, pero entendemos preciso entregar este apretado resumen a los amigos de VISUR, para evitar que toda la verdad, que hoy se confunde con la vida, siga siendo masacrada. Lo primero: ¿Por qué la CNN y sus medios asociados no publicaron los tres comunicados del Grupo secuestrador y la entrevista en la que una señorita dijo ser de la CNN?" [...] fuente: Agencia Visur Original en Ruso. Traducción al español. de Ana Karina Johansson. Tatiana Andersson y Jhon Valeri Stepanov

SUDÁN: LA VIOLACIÓN ES ARMA DE GUERRA EN DARFUR

Iosu nos envia un texto de Amnistia Internacional que pasamos a reproducirlo a continuación: Continúa el sufrimiento para las mujeres. "*A lo largo de seis días, entre cinco y seis hombres nos violaron durante horas, uno tras otro, todas las noches. Mi esposo no pudo perdonarme después de aquello; me repudió*". Refugiada sudanesa entrevistada por Amnistía Internacional. Niñas hasta de ocho años están siendo violadas y utilizadas como esclavas sexuales en Darfur, Sudán. Los janjawid y el ejército sudanés están violando, secuestrando y sometiendo a esclavitud sexual a mujeres y niñas. Prácticamente en todos los ataques a aldeas documentados por Amnistía Internacional, las tropas del gobierno estuvieron directamente implicadas o fueron testigos de primera mano. España asume el 1 de septiembre la presidencia del Consejo de Seguridad de la ONU. Firma aquí para enviar una carta al Ministro de Exteriores español para que nuestro país se comprometa a frenar esta grave crisis: http://www.es.amnesty.org/sudan/sudan_mujer_int.html - info@es.amnesty.org. Tambien, otra información recibida sobre Sudán, donde nos informan que todavía continúa la recogida de firmas para el referéndum de abolición de la ley contra la investigación científica y la fecundación asistida. Para más información: http://www.lucacoscioni.it

MÁS DE 36 MILLONES DE EUROS EN UN AÑO POR EL CANON DE LOS CD Y DVD VÍRGENES

Nuestra queridisima SGAE, viene al saco con otra notica. Si hace un año que entró en vigor un acuerdo entre Asimelec (Asociación Multisectorial de Empresas Españolas de Electrónica y Comunicaciones) y cinco entidades de gestión de derechos de autor, por el que se gravan los CD y DVD vírgenes con un canon en concepto de 'compensación por copia privada', la Asociación de Internautas señala que el *"canon de los CD' ha costado a los consumidores en este año más de 36.000.000 euros. Esta medida ha encarecido el precio de los CD y DVD vírgenes un 35% por dicho concepto".* Si es que la SGAE, como bien dice david_bravo, al final de cada una de sus apocalípticas declaraciones deberían publicar una fe de erratas donde se aclare que donde dice "cultura" debe leerse "mercado", donde dice "música" debe leerse dinero y donde dice "cantantes" debe leerse discográficas.

ROTULADORES FUERA DE LA LEY

Fani (KL) nos envia,otra noticia referente a la nueva ley antipiratería, donde nos señala la reforma el Código Penal que entrará en vigor el próximo 1 de octubre y que criminaliza la posesión de cualquier dispositivo que elimine la protección anticopia que incorporan CDs y DVDs... "*¿Será motivo la cárcel la mera tenencia de Rotuladores y marcadores convencionales que eluden la protección anticopia de Key2Audio? Sin embargo, el redactado del Código Penal que entrará en vigor el próximo 1 de octubre, puede dejar fuera de la ley no solo a programas tan populares como Nero, sino a los simples rotuladores que pueden comprarse en cualquier tienda. ¿Y por qué?. Sencillamente porque una de las protecciones usadas por la industria discográfica puede eludirse simplemente pintarrajeando la orilla del lado brillante del disco.*"

SECCIÓN AL COMPLETO RECOPILADA POR DIEGO Y COMENTADA Y RESUMIDA POR PACOPEPE

ZONA VERDE

DIA SIN COCHES EN BILBAO

El miércoles 22 de septiembre, con motivo de la convocatoria europea del día sin coches, Biziz bizi invita a desayunar a quienes vayan en Bicicleta de 7 a 10 de la mañana en la plaza de Moyua y por la tarde paseo en bici ¿sin coches?.

Paseo festivo por las calles de Bilbao reivindicando una ciudad sin coches (y sin SuperSur). La cita es a las 19,00h frente a la Diputación (Gran VÍa 30). www.bizizbizi.org - <info@bizizbizi.org> - Tlf. 94 416 61 38 *"info biziz bizi"*

NOTICIAS DE LA A.L.A.

DEBATES SOBRE LIBERACIÓN ANIMAL (MADRID): Todos los Miércoles a las 19 h. Duración aprox.: 2 h. 30 min. C/ Montera, 34 6º 1 - Madrid. Acceso libre y gratuito (se ruega avisar previamente: madrid@liberacionanimal.org / Tel.: 915 328 495). Tras los pasados debates sobre cómo la educación e infancia condicionan nuestra consideración de los demás animales, la capacidad para sentir, o diversas preguntas frecuentes generales que suelen surgir al plantear tanto estas como otras cuestiones, os ofrecemos varios debates sobre la explotación animal para vestimenta, entretenimiento y alimentación. Os animamos a asistir y participar en esta serie de debates sobre liberación animal.

PUESTOS INFORMATIVOS EN MADRID, BILBAO Y MURCIA: A partir de las 17:30 h. En la Puerta del Sol. Duración aprox.: 4 h. Os informamos de que durante las próximas semanas instalaremos varios puestos informativos por las tardes en la Puerta del Sol (Madrid). Nuestro objetivo es ofrecer información a toda/o aquel/la que lo desee sobre por qué debemos respetar a los animales. Si os apetece echarnos una mano con el puesto informativo, podéis poneros en contacto con nosotras/os por teléfono en el 915 328 495 o por correo electrónico con madrid@liberacionanimal.org Para los de Bilbao llamar por teléfono al 944 158 399 o por e-mail a euskadi@liberacionanimal.org, y para los de Murcia, contactar en murcia@liberacionanimal.org *Extraídas del Boletín Informativo de ALA sobre Antiespecismo* y Liberación Animal: Nº 57. Ago 04 - http://www.liberacionanimal.org/boletin/index.html <boletin@liberacionanimal.org>*

NOTICIAS DE LA FUNDACIÓN UTOPÍA VERDE

PRESENTACIÓN DEL CENTRO CULTURAL Y SOCIAL KURAF WERKEN (CHILE): Acabamos de conocer a los amigos de esta asociación chilena y tenemos el enorme placer de compartir nuestra alegría con vosotros. Su Declaración de Principios y objetivos es, sencillamente, encantadora. ¡Te invitamos a conocerles!: http://utopiaverde.org/modules.php?name=News&file=article&sid=245

NUEVA LÍNEA DE ALTA TENSIÓN EN EL PARQUE NATURAL DE ARACENA Y PICOS DE AROCHE: (http://utopiaverde.org/modules.php?name=News&file=article&sid=244) JOCHEN Escribió "Están ya construyendo una línea de alta tensión desde las Minas de Cala a las nuevas Minas de Agua Blanca, atravesando gran parte del Parque Natural de Aracena y Picos de Aroche. Se han ignorado las alegaciones hechas durante el tiempo de exposición pública y las mismas ni han sido contestadas. Se pasan el Parque Natural, la Reserva de la Biosfera y el Paisaje de Especial Protección "Los Alcornocales de Cala" por el forro y nos obsequian con este ejemplo de "desarrollo sostenible" para la zona". Nota de Utopía Verde: Otra barrabasada ambiental realmente indignante. Entendemos que al autor de la noticia le haya costado trabajo expresarse sin insultos ni palabras malsonantes, por lo que le agradecemos doblemente su esfuerzo.

PLATAFORMA ANIMALISTA MUNDIAL: 4 ÚLTIMAS INCORPORACIONES: Con ellas, ya somos 184 organizaciones, colectivos, sitios web, revistas electrónicas, partidos políticos,... pertenecientes a 21 países. NUEVOS INTEGRANTES:
- Actitud Animal - Santiago (Chile) http://www.actitudanimal.cl actitudanimal ARROBA yahoo.com
- Agrupacion de Amigos y Amigas de los Animales El Arca de Noe - Quillota (Chile) http//www.elarcadenoe.cl lafemar ARROBA mi.cl
- Asociación Ecologista Acebuche - San Roque, Cádiz (España) acebuche ARROBA eresmas.com
- Asociación para el Fomento de la Adopción de Animales de Compañía Abandonados, ASOFACA - Pozuelo de Alarcón, Madrid (España) http://www.acogelos.org jorge.martin ARROBA acogelos.org